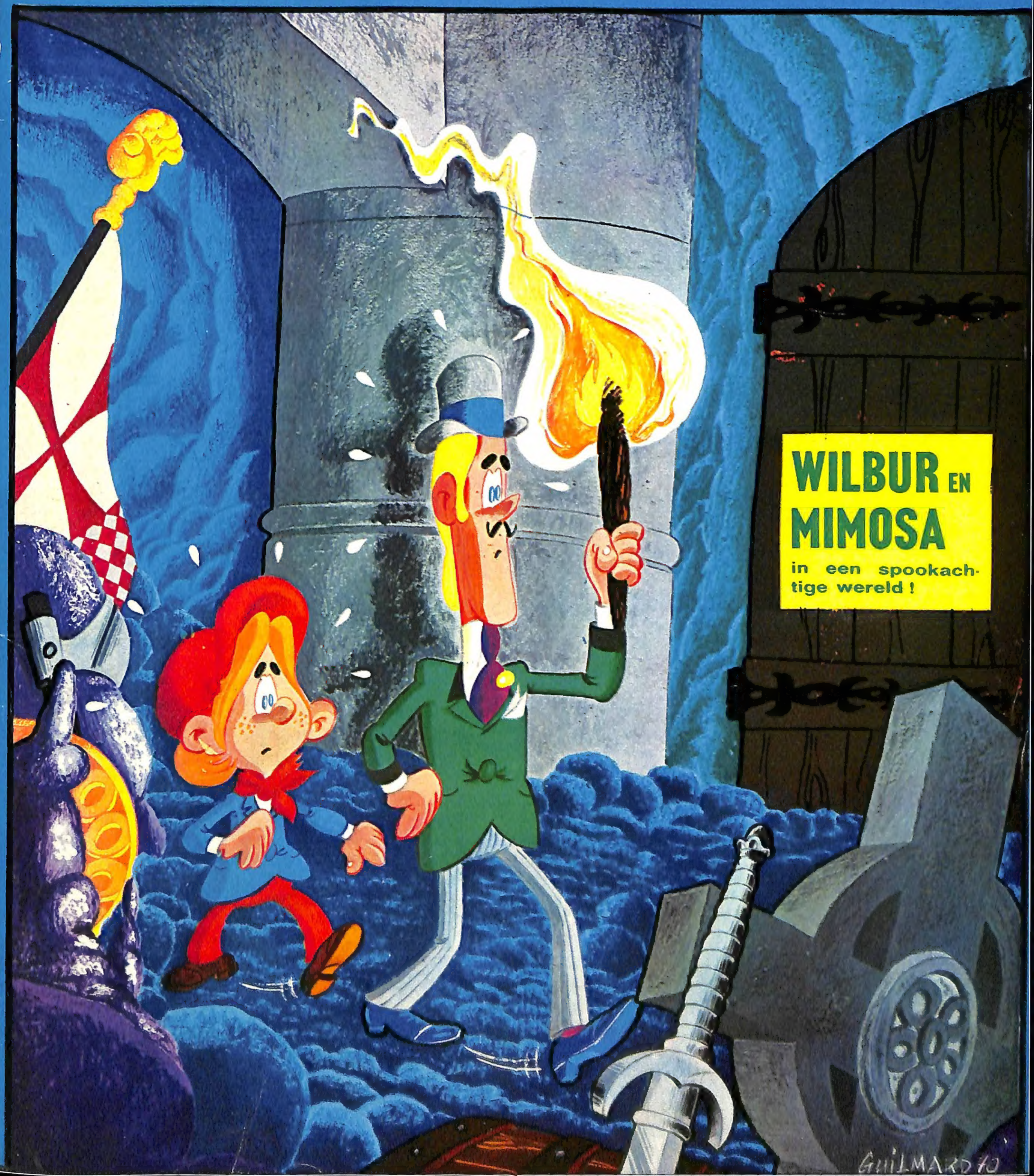




# Kuitje

10 F ● IN NEDERLAND 80 CT ● HET SUPER-WEEKBLAD VOOR DE JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



## WILBUR EN MIMOSA

in een spookach-  
tige wereld!

Guilmard 70





**kuikje  
ZAG  
VOOR  
JE...**



### EEN ANDER ASPECT VAN HET PROVO-WEZEN

Waarom zouden alleen jeugdige langharigen het recht hebben om heftige woordenwisselingen te hebben met de handhavers van de orde? Engeland is voor iedereen, dat staat duidelijk te lezen op het gezicht van deze energieke voorbijganger. Het beste bewijs dat sommige bejaarden goed van de tongriem gesneden zijn is wel de geschrokken uitdrukking op het gezicht van de kleinzoon van de dame. Als oma protesteert gaat dat verre van geruisloos!



### ALLES OP!

Het vak van Sint-Bernard is zeer ondankbaar! Altijd in de sneeuw zoeken naar onvoorzichtige mensen, die dan nog niet eens kunnen bedanken! En praat me niet over die dronkelappen! Kijk mijn voorraad nou eens? Geen druppel meer. Alles wat ik over die bewuste persoon weet is dat hij Braddock of Shlamock of zo heet... In elk geval is hij zeeman van beroep.



### DOE HET ZELF

Doe-het-zelfen is hoogst modern. Een garage-houder heeft het goede idee gehad zijn klanten de mogelijkheid te bieden om zelf hun wagens te wassen door middel van een pomp, die in werking treedt als er enkele geldstukken in gestopt worden. Dergelijke initiatieven vinden altijd ingang bij de jeugd!







# BRUNO BRAZIL



Een ontplofing vernielde het laboratorium. Onze vrienden



ik ... o...  
**AAi!**

DAAR LIG JE  
DAN, KLEINE  
SLANG!

EN JULLIE HOUDEN JE  
STIL ... GEEN BEWEGING  
OF IK SCHIET ... JA, EN IK  
SCHIET OOK OP JULLIE  
CHARMANTE COLLEGA  
HIER!



CARAI! DAT  
LATEN WE TOCH  
NIET TOE ...

GEDULD, GAUCHO! ALLES HANGT NU AF  
VAN ONZE KALMTE EN KOELBLOEDIGHEID.  
WE MOETEN HANDELEN ALS HET RISICO MIN-  
DER GROOT IS EN TRACHTEN DE  
SCHADE TE BEPERKEN...



HÉ, JIJ  
KLEINE ROSSEKOP!  
JIJ BENT NOG DE MINST  
GEVAARLIJKE. KOM HIER EN  
HELP DAT FRAGIELE  
WEZENTJE EVEN  
...



TOT UW DIENST,  
KEIZERIN!

BIG BOY HEEFT  
ZIJN STALEN JOJO  
BIJ ZICH. HIJ KNAPT  
HET WEL OP... ÉÉN  
BEWEGING VAN ZIJN  
POLS EN...



ALLEMACHTIG! IK TILDE  
NET M'N HAND OP EN ...  
DOORMIDDEN! IK HEB  
NIETS GEZIEN...

JE BENT WEL ON-  
HANDIG MET DIE STALEN  
KNIKKER, KNAAPJE! IK  
BEN TEN SLOTTE  
GEEN GROENTJE  
MEER!



EN WEET JE  
WAAROM IK JULLIE  
NIET DIRECT NEER-  
KNAL? JULLIE ZIJN NIET  
VOLTALLIG. EEN ONTBREEKT...  
EN IK HEB OOK NOG MAAR  
DRIE KOGELS MEER. NET  
GENOEG OM JULLIE ZOET TE  
HOUDEN, MAAR NIET OM  
JULLIE ALLEMAAL NEER  
TE MAAIEN... EN IK  
WIL  
**ALLES  
OF  
NIETS!**



WILLY VANE  
EEN: LOUIS JACOB



door william vance en louis albert

# OGEN ZONDER GELAAT

ontsnappen aan de dood. Maar ook «Gelaat» is er nog...



IK NEEM HAAR MEE  
ALS GIJZELAAR! ROS-  
SEKOP, HELP HAAR EVEN  
NAAR DE WAGEN DIE VOOR  
HET HUIS STAAT.



IK KAN NIETS DOEN  
ZONDER HET LEVEN VAN  
MIJN VRIENDEN IN GE-  
VAAR TE BRENGEN.

EN JULLIE DRIE GAAN MOOI ZITTEN .. EN WAAG  
HET NIET JULLIE NEUS TE LATEN ZIEN EER IK  
VOORBIJ HET HEK BEN.



OP DE GROND EN LEG DIE PLAID  
OVER HAAR HEEN. ALS ZE WAKKER  
WORDT, HOOR IK HET WEL. IK HOU  
NIET VAN VERRASSINGEN!



JE DENKT OOK  
AAN ALLES ...



DANK JE, SJOUWER, JE  
TAAK EINDIGT HIERMEE...

MAAR JE GAAT ME  
TOCH NIET ...



**FANG**



TOT BINNENKORT,  
COMMANDO KAAIMAN!  
**HAHAHA!**



BIG BOY! OH, DAT KRENG!

MAAK JE GEEN  
ZORGEN... HAAR HAND TRILDE ZODANIG  
DAT ZE ME NIET DODELIJK HEEFT KUN-  
NEN TREFFEN...TZAL NIET ZO ERG ZIJN...  
JULLIE ZULLEN ME WEL NOG LANG  
MOGEN DRAGEN ...



**BRAZIL!** GEEF ME DE  
SLEUTELS VAN DE ANDERE  
WAGEN! VLUG!  
IK HAK DAT GEVAAR-  
LIJKE NEST AAN  
MOOTJES ... LAAT  
MIJ BEGAAN  
!

William VANCE  
SCHAU: LOUIS ALBERT

wordt vervolgd



# De tijd gaat





# snel...

een vertelling van Jacques Acar  
tekeningen : Dany

**J**a, het was daar. Ondanks de jaren was het winkeltje niet veranderd. Meneer Stijgbeugel herkende de groene luiken, de woorden «Schoenhersteller Marcel», die in twee kleuren op het raam geschilderd waren en de twee zwarte laarzen, die al minstens een halve eeuw lang in de etalage stonden. Hij aarzelde nog even, maar duwde toen de deur van de winkel open. Kon het eigenlijk nog wel na zoveel tijd? Wat zou de schoenmaker wel van hem denken? Zou hij hem uitlachen? Meneer Stijgbeugel besloot dat risico te nemen. Moedig stapte hij over de drempel, met hetzelfde drukkende gevoel in zijn maag als hij vroeger had als hij met een slecht rapport van school thuis kwam.

De winkel was leeg. Toch was ook hier alles hetzelfde gebleven. Overal stonden schoenen op de planken langs de wanden. Ze gaven een heel overzicht van de mensheid. Alleen de schoenmaker, de heer en meester van deze plaats, was niet aanwezig.

Hij kwam al gauw uit de richting van de keuken. Met de rug van zijn hand veegde hij de koffieresten, die aan zijn snor kleefden, weg. Hij droeg dezelfde blauwe werkjas en zijn gezicht vertoonde precies dezelfde rimpels.

Het moeilijke ogenblik was aangebroken. Meneer Stijgbeugel voelde zich heel klein onder de onderzoekende blik van de schoenmaker, die moeite deed om hem te herkennen. Hij glimlachte, slecht

op zijn gemak. Het papiertje, waarvan hij meende dat het in zijn jaszak zat, was daar niet te vinden. Een onweerstaanbare lust om te vluchten nam bezit van hem. Het oplettende oog van de handwerksman hield hem echter op zijn plaats.

— Wat is er van uw dienst, vroeg de oude man zonder een spoortje van ironie in zijn stem, waardoor meneer Stijgbeugel nog zenuwachtiger werd.

— Ik kom een paar schoenen halen dat gemaakt moest worden, antwoordde hij nogal dom.

— Hebt u het bonnetje?

— Dat zoek ik nu juist.

— Hebt u het misschien in uw portefeuille gestopt?

— Ja, daar heb ik al in gekeken.

— Kijkt u toch nog maar eens.

Meneer Stijgbeugel gehoorzaamde, alhoewel hij veel zin had om te weigeren. Met overdreven langzame gebaren legde hij zijn paspoort, zijn postzegelboekje, zijn reclame-zakkalender, enkele rekeningen en een paar bankbiljetten op de toonbank...

Eindelijk zag hij in een vergeten hoekje het bonnetje zitten.

— Alstublieft, zei hij met berusting.

— Zo gaat het nu altijd! antwoordde de schoenmaker. De mensen weten niet meer wat zoeken is...

Meneer Stijgbeugel knarste met zijn tanden, wachtend op de woorden «In mijn tijd...» Maar hij zei niets.

— Ik geloof dat het dit is...

De handwerksman nam het papiertje aan, bekeek het achterdochtig terwijl hij op zijn gebit kauwde waardoor zijn snor er zeer krijgshaftig uitzag...

— Dat klopt... zei hij tenslotte. Maar dat is niet van gisteren...

— Nee, antwoordde Stijgbeugel. Laat me eens kijken... (hij aarzelde voor hij een bepaalde datum noemde)... een jaar of drie, vier, denk ik.

— Vier jaar, riep de man uit. Veel langer, meneer.

— Nou, vijf misschien...

— Dat meent u niet. Dat is een geel bonnetje. Stijgbeugel lachte niet en de schoenmaker voegde er voor de duidelijkheid aan toe:

— Ik heb tegenwoordig groene bonnetjes.

— Oh, zei Stijgbeugel snel, het is niet erg als u mijn schoenen niet meer hebt. Na vijf of zes jaar...







# ROODOOG



Door Gordon Bess





# onze beste vriend!



Zoals U weet,  
vervaardigt PAREIN  
heel wat lekkere dingen !



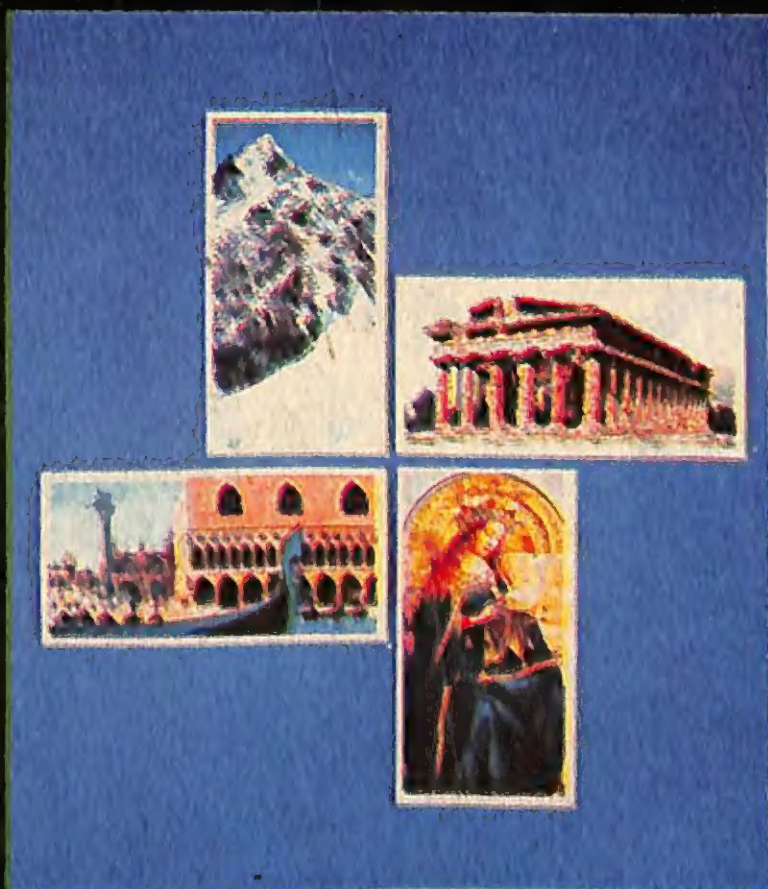
DUO bij voorbeeld,  
een heerlijke wafer  
met chocolade overdekt.



Daarenboven vindt U op  
de rugzijde van elke DUO  
een prachtige chromo,  
en op de cellofaanverpakking  
van 5 stuks een waardebon.



Wanneer U  
10 van deze waardebons opstuurt  
naar PAREIN te Herentals,  
krijgt U gratis  
een mooi ingebonden album.



In dit album  
kunt U de sensationele kollektie  
« De 100 Wereldwonderen »  
verzamelen.



PAREIN biedt U  
ook nog andere koekjes  
« om-er-je-vingers-van-af-te-likken ».  
Heeft U ze reeds geproefd?







De valse Gwendoline en haar oom Wilfried zijn de ziel van 'n opstand die tegen koning

Velen onder u zullen de echte prinses al gezien hebben. Hoe kunt u haar dan nog verwarren met deze bedriegster? Kan een echte dochter de edelen van het land opzetten tegen haar eigen vader?



Even is de avonturierster geschrokken, maar ze herstelt zich snel.

**WAT VRESELIJK!** Hoe kan koning Ar-

**thus zich zo tegen zijn dochter keren?** Want ik weet dat hij u gezonden heeft. Welke beloning heeft hij u toegezegd?



Luister niet naar haar, heren. Ik begrijp heel goed dat u in verwarring gebracht bent door de grote gelijkenis, die er bestaat tussen deze dame en de echte prinses Gwendoline.



Maar haar stem en haar gebaren laten geen twiifel bestaan... Hoe kunt u twiifelen? Zij beschuldigt zichzelf door zo laaghartig tegen de koning te comploteren wat een echte dochter nooit zou doen!



De aanwezigen mompelen en knikken elkaar vragend aan...

Vlug, Golo, leg hem het zwingen op!



Geachte aanwezigen, ik kan alles ophelderen door u te vertellen dat deze jongeman door de koning zelf krankzinnig verklaard is.



Hij heeft de prinses al eens bedreigd. Als hij niet zoveel kwaad deed, zouden we eigenlijk medelijden met hem moeten hebben. Moet u nog kiezen tussen het woord van de prinses en het woord van die krankzinnige?



**ZOALS U ZIET SLAAT HIJ OP DE VLUCHT ALS DE WAARHEID GEZEED WORDT!**





# HET GEHEIM VAN KONING ARTHUS



Arthus wordt beraamd. Gilbert van Walburghe blijft echter niet werkeloos toezien...



IK HEB MIJN PLICHT  
GEDAAN.



Nu MOET IK OM MIJN  
LEVEN DENKEN.



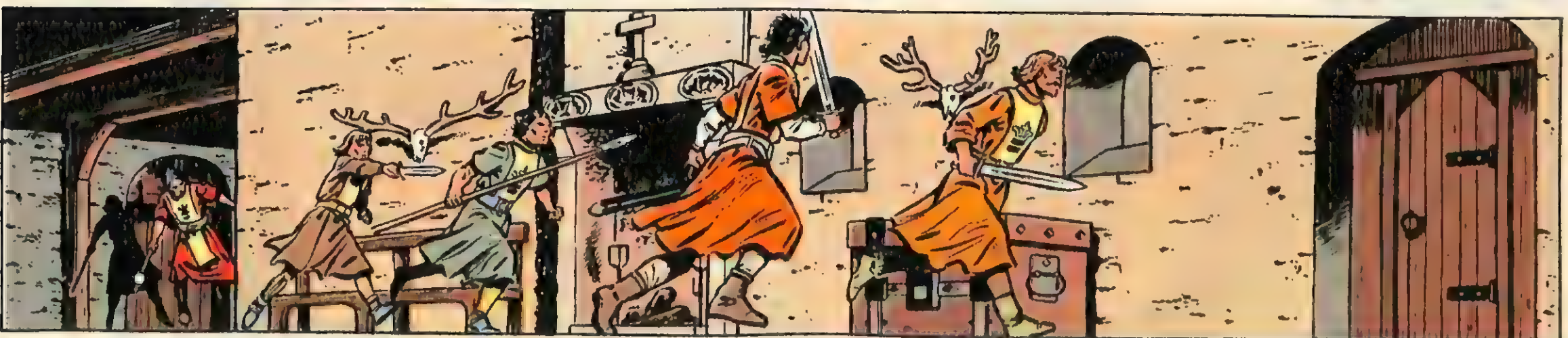
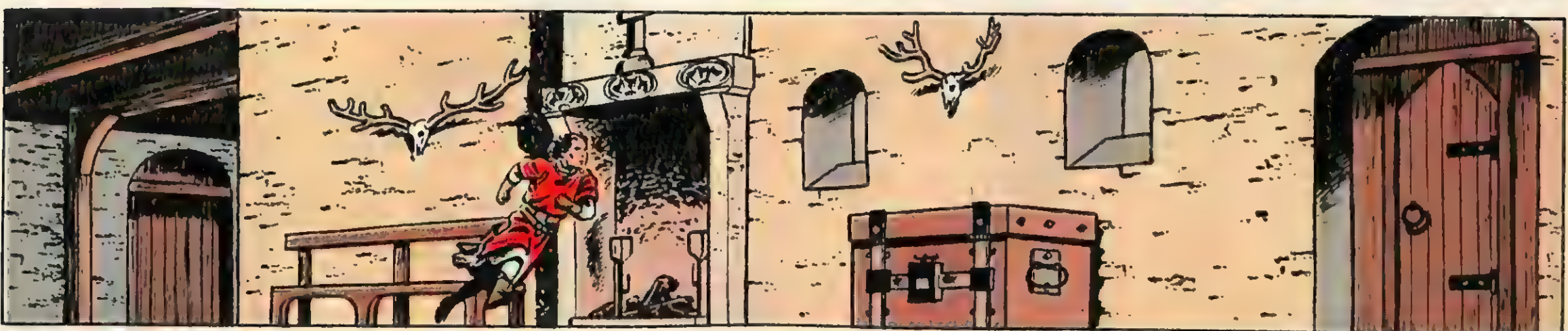
DE MANNEN IN DE ZAAL WETEN NIET MEER WAAR ZE AANTOE ZIJN.



VOORTAAN MOET ER BETER OPGELET  
WORDEN. DE ZAAK IS NOG NIET VER-  
LOREN. WE MOETEN DIE GILBERT  
IN HANDEN PROBEREN TE KRIJGEN...



IK ZAL GAAN  
KIJKEN!



ALS IK MAAR IETS VOND  
OM ME TE VERKLEDEN...



DAAR IS HIJ!

wordt vervolgd



# SPELEN MET TWA

Door  
LEDDY  
PAAPE-  
EN  
A.P. DUCHATEAU.

26

STEL DEZE VIER  
DOER-SOLDATEN IN EEN  
VIERKANT OP, ZODAT DE GROTE  
ZWARTE NAAST EEN RODE KRIJGER  
KOMT TE STAAN. DE KLEINE ZWARTE  
BOVEN STAAT, DE KLEINE RODE  
BOVEN EEN ZWARTE EN DE  
GROTE RODE LINKS STAAT...



1\*\*



HOEVEEL  
PLANETEN  
IN DIT  
MELKWEG-  
GEDEELTE  
HEBBEN DE-  
ZELFDE  
STRAAL?

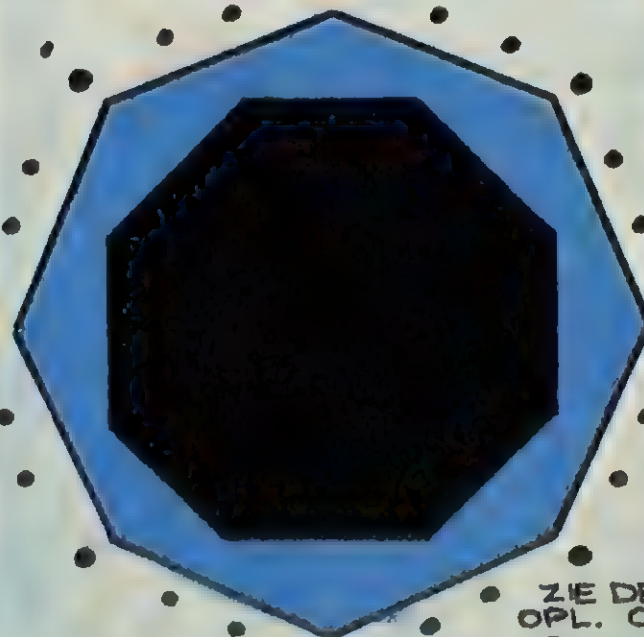
3\*



VOETEN EN HAN-  
DEN. KUN JE MET ENKELE  
LIJNEN DE HOUDINGEN VAN  
DEZE DRIE DOER-SPORTLIEDEN  
AANGEVEN? NOG EEN PAAR  
KLEINIGHEDEN ZULLEN JE  
DAARBIJ HELPEN!

2\*\*\*

ZET LANGS DE ZIJDEN  
VAN DEZE ACHTHOEK CIJ-  
FERS (OP DE PLAATS VAN  
DE PUNTEN) WAARVAN  
HET TOTAAL LANGS ELKE  
ZIJDE STEEDS 12 IS.  
DE CIJFERS OP DE HOE-  
KEN GELDEN VOOR 2  
KANTEN.  
GEBRUIK DAARBIJ  
MAXIMUM 4 MAAL HET-  
ZELFDE CIJFER GAANDE  
VAN 0 TOT 8 EN GEBRUIK  
(OM HET NOG MOBIJLKER TE  
MAKEN) BLECHTS EEN KEER  
DEZELFDE REEKSE CIJFERS!



ZIE DE  
OPL. OP  
BLZ. 37

4\*\*\*\*\*





# De tijd gaat snel...

Vervolg van blz. 7

— Twaalf.

— Wabliet?

— Twaalf. Het is twaalf jaar geleden dat ik gele bonnetjes gebruikte. U hebt hier een van de laatste exemplaren. U had uw schoenen dus al twaalf jaar geleden moeten komen halen.

— Een mens kan het erg druk hebben, zei meneer Stijgbeugel om zich te verontschuldigen. Ik heb dit bonnetje in een lade gevonden toen ik ging verhuizen... U weet hoe dat gaat... (Een domme opmerking, want de schoenmaker was kennelijk onbekend met het woord «verhuizen»).

Maar ik zal het echt niet erg vinden als u mijn schoenen tenslotte weggegooid hebt. Ik kwam zomaar eens langs...

De schoenmaker keek meneer Stijgbeugel bijna boos aan.

— Uw schoenen zijn hier, meneer, zei hij met een stem waarin zijn gekwetste trots doorklonk.

— Buitengewoon!

— De oude man bleef ongevoelig onder dit compliment. Met starende blik liet hij het verleden aan zich voorbij gaan.

— Ik herinner me uw schoenen nog heel goed... ging hij verder. Ze waren bruin.

— Bruin? Weet u dat zeker?

— Ja. Met een donkere vlek op de linker neuspunt. Meneer Stijgbeugel wilde protesteren. Hij had zijn leven lang nooit anders dan zwarte schoenen gedragen. Alleen de vlek zat hem dwars. Het riep een lang vergeten herinnering op. Opeens schoot het hem weer te binnen. De man had gelijk. Hij had die vlek gemaakt toen hij aan de motor van zijn eerste wagen werkte...

— U hebt een goed geheugen.

— Ik kan u zelfs vertellen dat ze in een krant gewikkeld waren toen u ze bracht.

— Verbluffend, zei Stijgbeugel lachend. U gaat me toch niet vertellen dat u zelfs die krant nog hebt? Hij zag dat hij een gevoelige plek geraakt had en betreurde zijn woorden al. De man was kennelijk beledigd.

— Ik stel het mij altijd tot een eer om de schoenen van mijn klanten terug te geven in de originele verpakking zei de schoenmaker bijna bedroefd.

— Neemt u me niet kwalijk. Het spijt me werkelijk.

Door deze paar woorden stonden de mannen echter weer als volslagen vreemdelingen tegenover elkaar. De betovering van oude herinneringen was verbroken.

— U wilde dat ik er ijzertjes onder zette.

— Ja. Dan gaan ze langer mee, beaamde Stijgbeugel zonder zich er rekenschap van te geven dat deze woorden onder de gegeven omstandigheden vrij belachelijk klonken.

De schoenmaker had zich omgedraaid en zocht op de planken. Enkele ogenblikken later kwam hij terug met een paar bruine schoenen in de hand. Stijgbeugel bleef verbaasd met zijn hand voor zich uitgestrekt staan. De handwerksman zette het gezicht van iemand, die tot over zijn oren in het werk zit en die de totale uitputting nabij is. Met een stem waarin berusting en opofferingsgezindheid doorklonken, zei hij:

— Als u maandag komt, zijn ze klaar.

EINDE

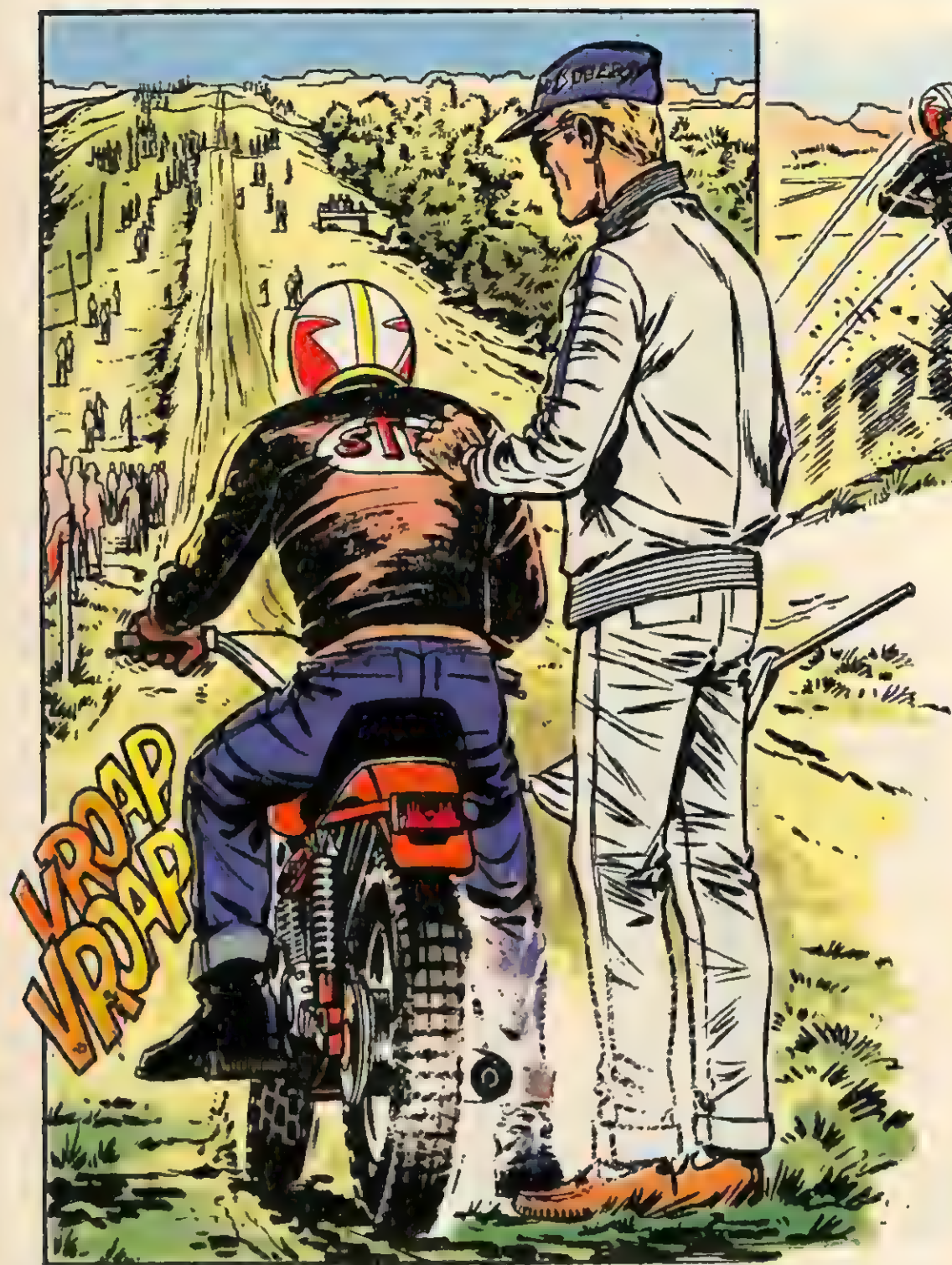




# MICHEL VAILLANT

jean-pierre beltoise joël robert steve warson

Michel, Steve en Joël zijn aangekomen in de Ver. Staten waar zij aan enkele motor-crosswedstrijden



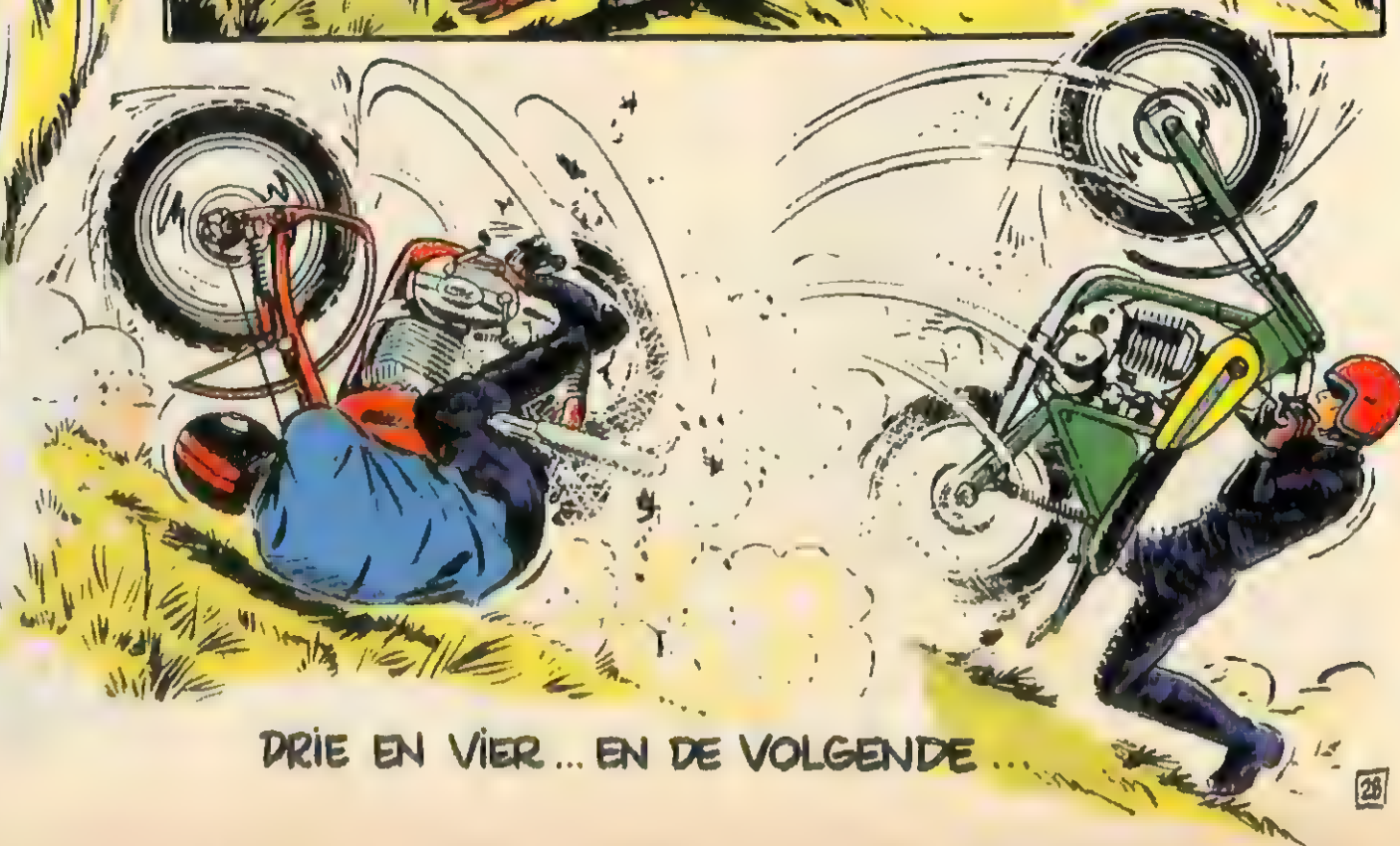
ATTENTIE IN DE LAATSTE METERS...



ZO! DAT IS EÉN... DE VOLGENDE...



EN TWEE!



DRIE EN VIER... EN DE VOLGENDE...



# RODEO OP 2 WIELEN

jean graton



zullen deelnemen. Zij worden door hun rivalen uitgenodigd deel te nemen aan een «Hillclimb».



GOED! IK HEB HET GE-  
SNAPT: IK DOE NIET  
MEE! ONMOGELIJK  
DAAR OP TE KOMEN!

BANG? TREK HET  
JE NIET ZO AAN,  
MAN! IK KEN TROU-  
WENS EEN TRUCJE  
OM EROP TE KOMEN.  
LUISTER GOED NAAR  
ME...



MET ONZE CROSS-MACHINES IS HET BESTE TE DOEN, MAAR JE  
MAG NIET TE BRUTAAL GAS GEVEN. NET VOOR DIE STEILE  
HELLING, LICHT JE JE OP... JE ZET JE VOORWIEL OP DE  
STEILE WAND EN DAN GEEF JE FLINK GAS ZODAT OOK JE  
ACHTERWIEL MEEKOMT. JE HELPT MET JE BENEN OM HET  
GEWICHT VAN JE MACHINE TE VERLICHTEN... EN... HOP... JE BENT  
ER!



HOP! HOP! HEEL EENVOUDIG,  
HOOR! EN HEB JE OOK  
GELUK MET DAT  
"TRUCJE"?

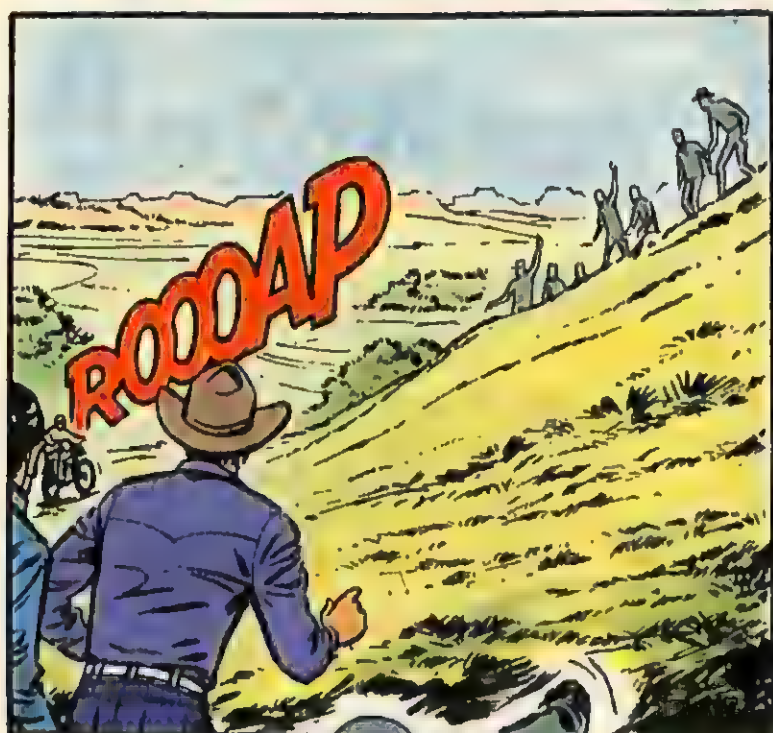
WEL, OM  
EERLIJK TE ZIJN...  
NIET ALTIJD, EEN  
KEER OP TIEN!



JOËL!  
JOUW BEURT!  
VEEL PRET!

MICHEL HOU JE TAAI,  
DENK AAN JE VADER...

VADER?  
IK ZOU Z'N  
GEZICHT WILLEN  
ZIEN... ALS HIJ  
IT WIST!




HIJ IS EROVER!  
WAARACHTIG!  
BRAVO, JOËL! JOUW BEURT  
MICHEL... JE ZIET WEL DAT HET  
"TRUCJE" VAN JOËL ENORM  
GOED IS!



wordt vervolgd





**NINELLO®**

orange / sinaasappel

PRÉPARATION INSTANTANÉE  
POUR BOISSON À L'ORANGE

INSTANT SINAASAPPEL  
FRISDRANK

**NIEUW**  
en praktisch!

# NINELLO

drink de frisheid van  
de *gelyophilizeerde* ← vruchten!

Ninello is een nieuwe vruchtendrank uit Italië.

1 Prachtige sinaasappels, geparfumeerde mandarijnen, goude citroenen geplukt in al hun frisheid, werden door een ultra modern procédé : de lyophilisatie, behouden.

2 Vanaf -40° en door luchtledig maken is hun water werkelijk verdampt. De kristallen van pulp en sap alzo gevormd, behouden al hun vitaminen, geur en heerlijke smaak.

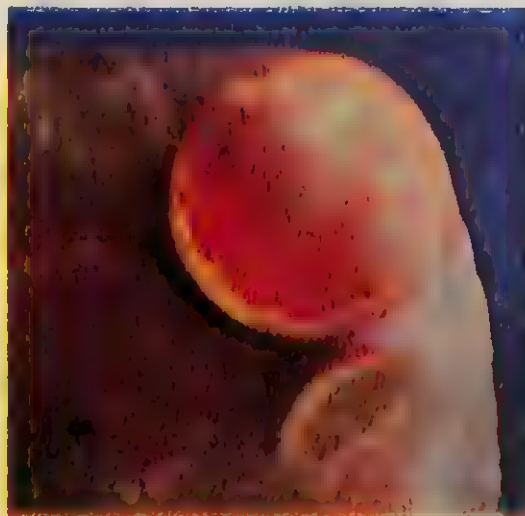
3 Deze fruitkristallen vindt u in de Ninello zakjes. Vol-

gens uw smaak kunt u kiezen tussen : NINELLO sinaasappel - mandarijn - citroen.

4 Om een lekkere verfrissende drank met natuurlijke fruitsmaak klaar te maken, is het voldoende hun water te-

rug te geven. Giet de inhoud van het zakje in een kan en, volgens uw smaak, voeg van 75 cl tot 1 liter water toe. Meng. in een oogwenk is het klaar!

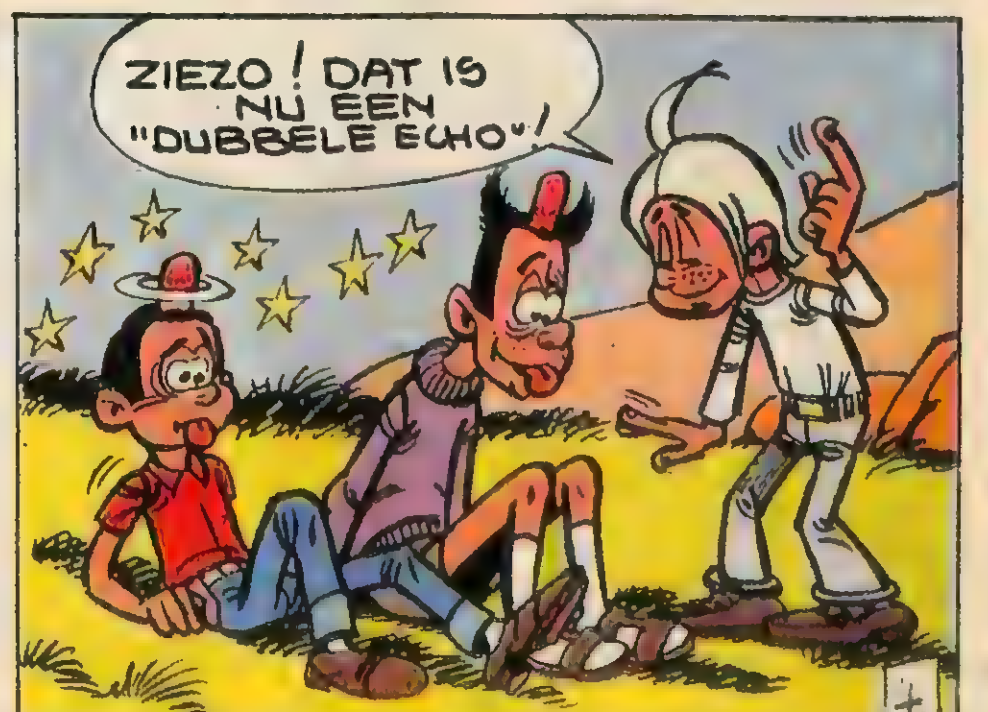
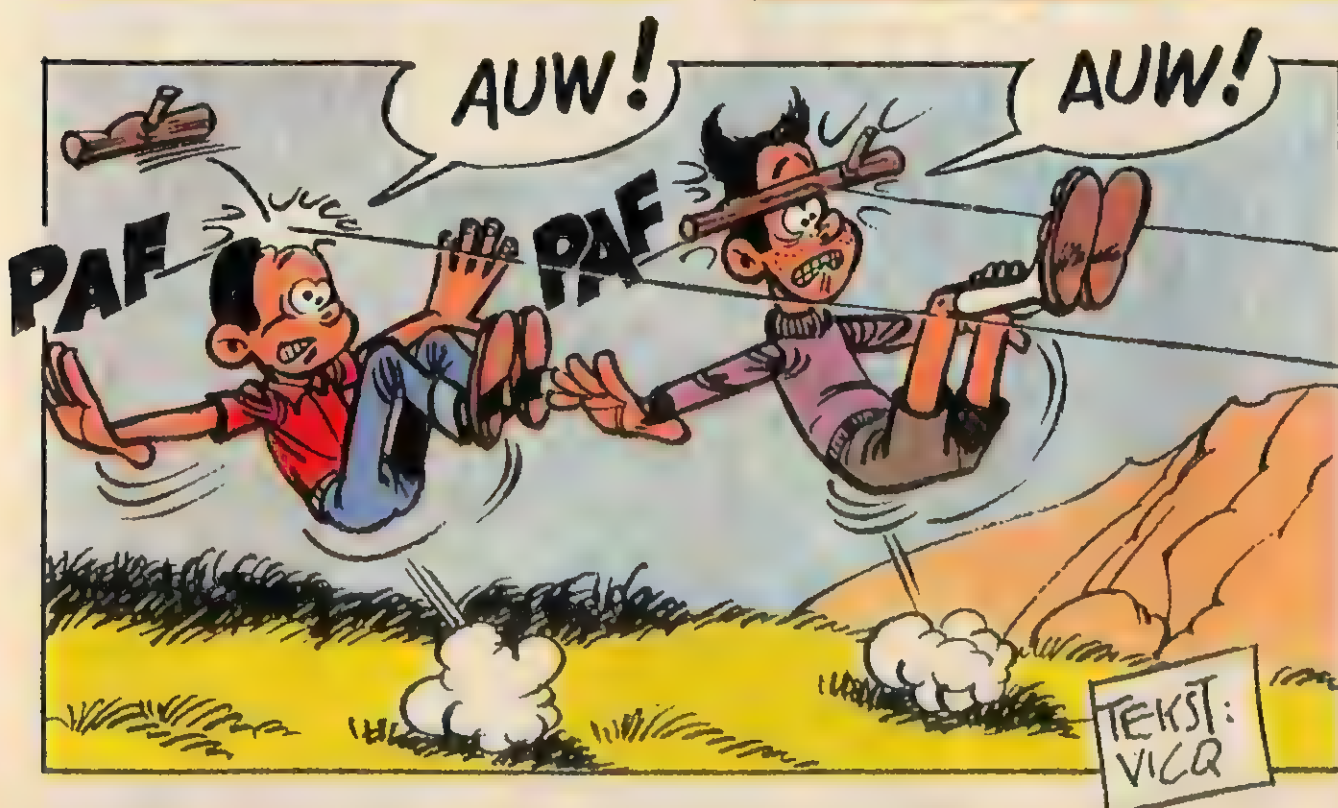
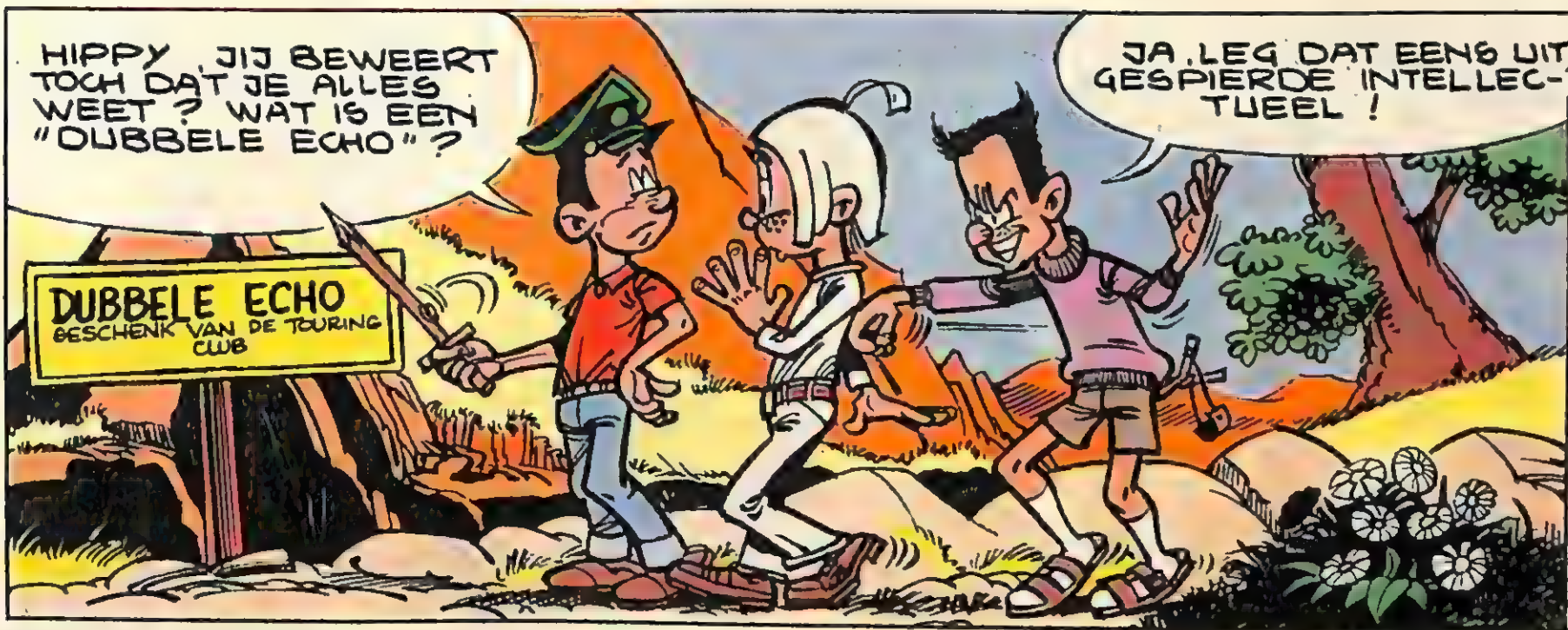
Fris opgediend is het zo lekker, Ninello!



Verdelers : België : GEPRO N.V. Boomsestw. 30 - 2621 - Schelle B - Antwerpen - Tel. 03-78.23.16 - Telex 31953  
Frankrijk : Maxime Delrue - B.P. N° 92 Aubervilliers (93) - Tel. 352.44.44

DRINK NINELLO  SINAASAPPEL  MANDARIJN  CITROEN







De duivelsbrug werd door onbekenden opgeblazen. De kruidenier, die daar bijna het slachtoffer van werd,





# DE WOLF

SCENARIO  
VAN  
JACQUES  
MARTIN

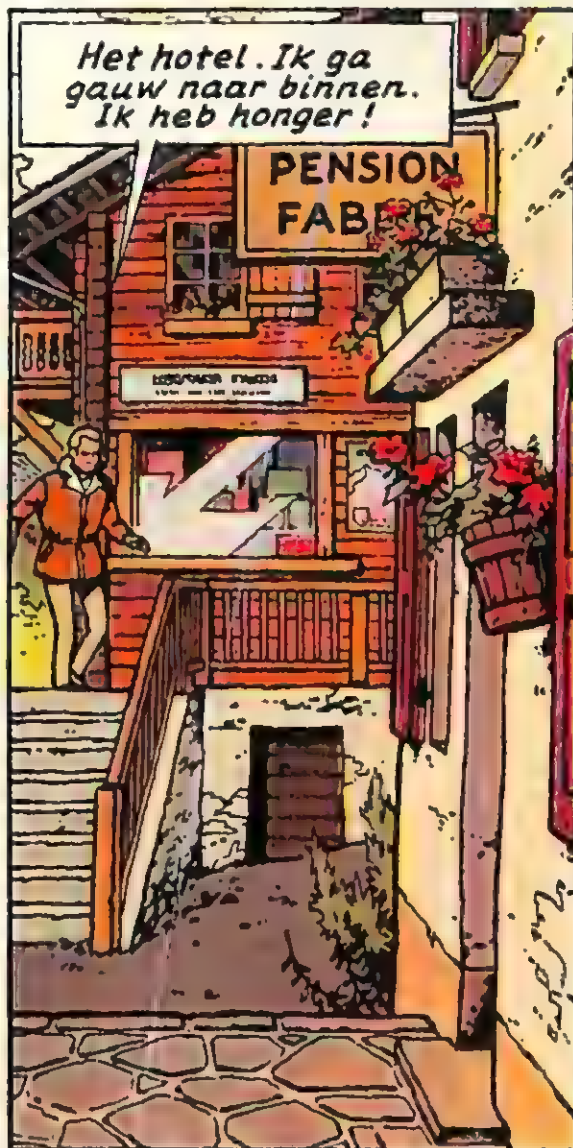
TEKENINGEN  
VAN  
BOB DE MOOR



verwijt de burgemeester niet krachtadig genoeg op te treden tegen die «onbekenden»...



Wie komt er nu op het idee om daar een gebouw neer te zetten! Vreemd... Daar moet ik meer over weten!



Het hotel. Ik ga gauw naar binnen. Ik heb honger!



In een lege eetzaal nuttigt de reporter zijn avondmaal...

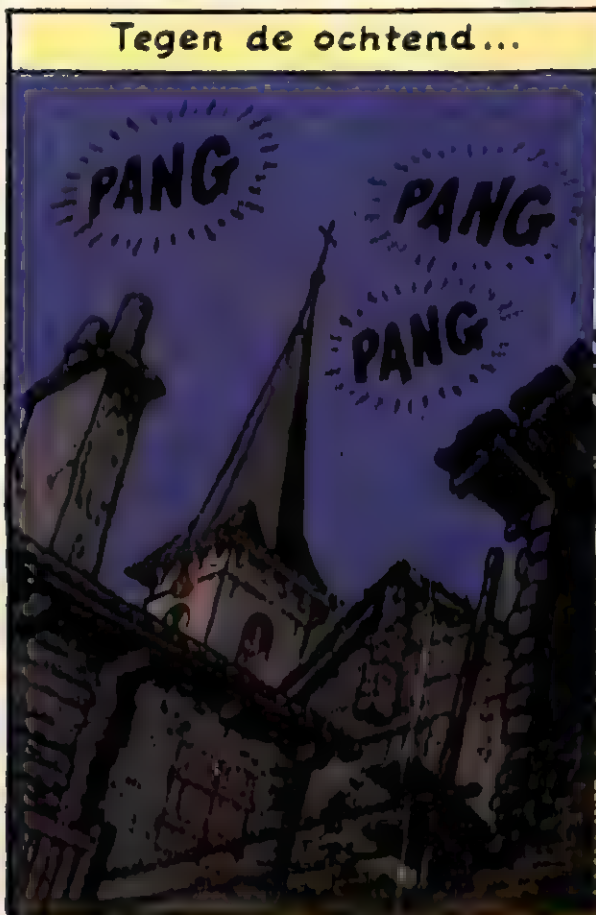


Als enige kijkt hij vervolgens naar de televisie...

...naar de achtergronden van deze onbegrijpelijke daad wordt door de politie een onderzoek ingesteld...



Lefranc probeert nog wat te lezen, maar het boeit hem niet...Dan valt hij in slaap...



Tegen de ochtend...



Het komt hoog uit de bergen... Van de boerderij van Maubois.

Waar is de burgemeester? Waar is Valadin?



MENEER LEFRANC? MENEER LEFRANC? IK BEN HET, DE BURGEMEESTER! Hij is verdwenen... of hij is dood!



Hoog in de bergen vechten enkele boeren wanhopig tegen de loeiende vuurzee...

wordt vervolgd



MET DE WEDSTRJD

is alles

voor jou

als je "in" bent...



### De eerste prijs - wat zeg je? - is :

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| 1 draagbare TV Sony TV 9.90 UM                       | 1 duikerhorloge Kelton    |
| 1 stereo bandrecorder Sony TC 252                    | 1 fototoestel CANON QL 19 |
| 1 Little Honda P 50                                  | 1 projector ALDIS 2000    |
| 1 draagbare radio Sony met FM (type FM 7 F - 1500 L) | 1 projectiescherm         |
| 1 stereo platenwisselaar PIONEER PL 25               |                           |

Dat is nogal eens een pak, niet?

### En er zijn 849 andere winnaars!

TV's, bandrecorders, Little Honda's, mini-cassettes, duikerhorloges, platen, posters. Alles wat hip en « in » is.

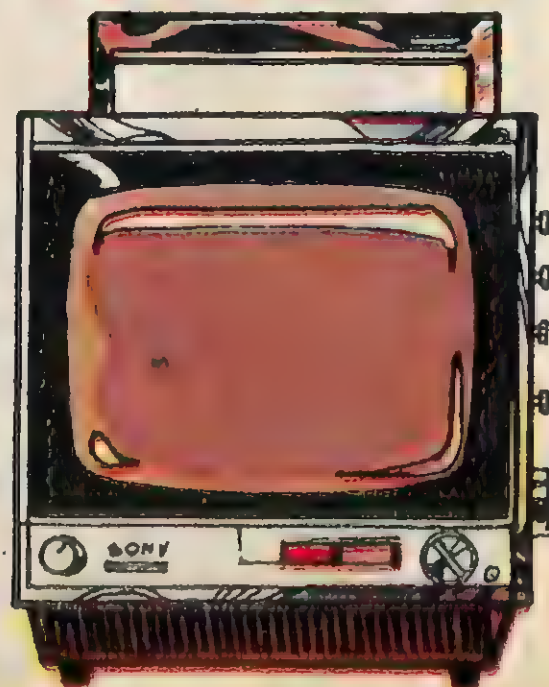
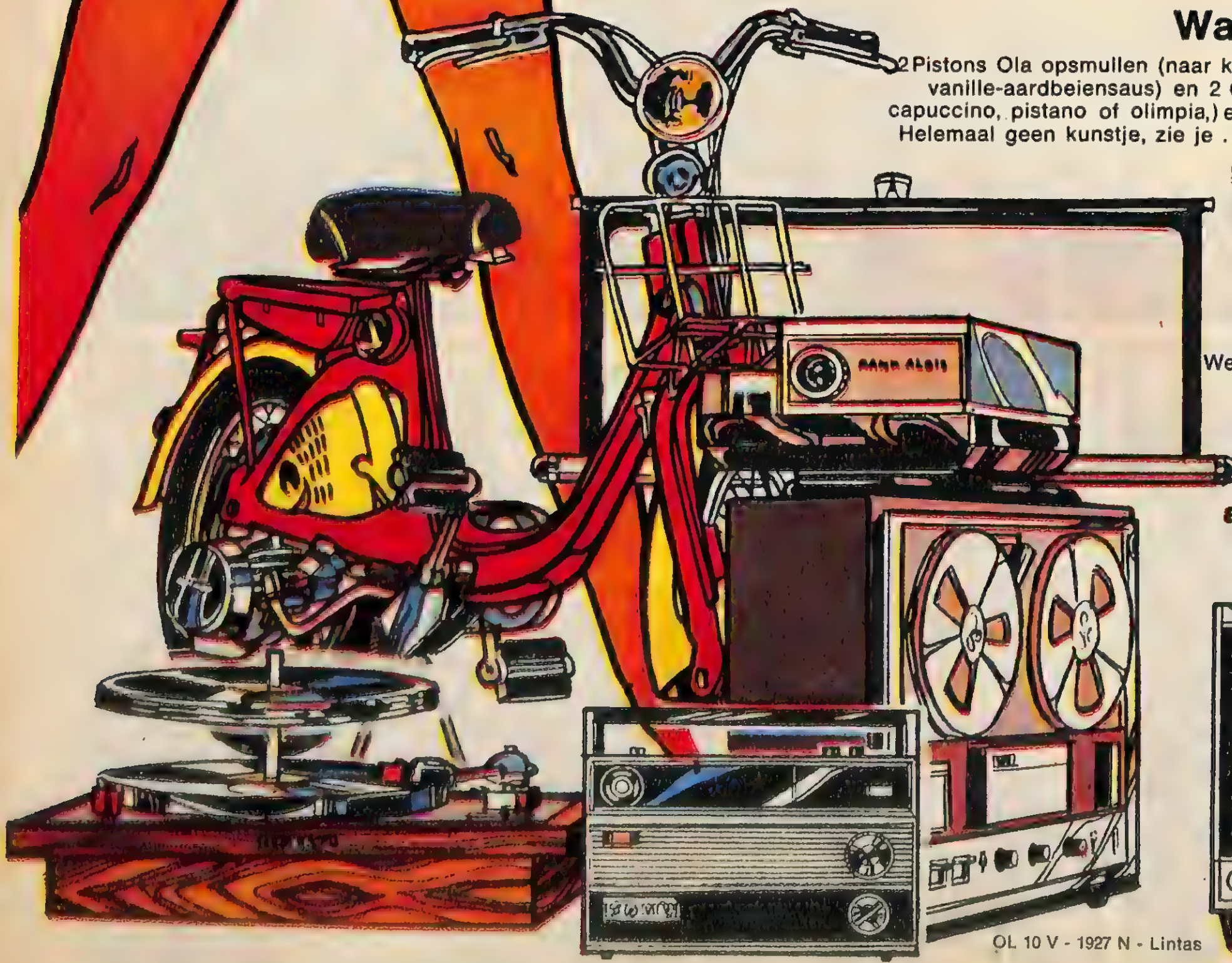
### Wat moet je doen?

2 Pistons Ola opsmullen (naar keus : vanille-chocoladesaus of vanille-aardbeiensaus) en 2 Cornetto's (naar keus : vanille, capuccino, pistano of olimpia,) en 3 afbeeldingen herkennen ! Helemaal geen kunstje, zie je ... je hebt al bijna gewonnen !



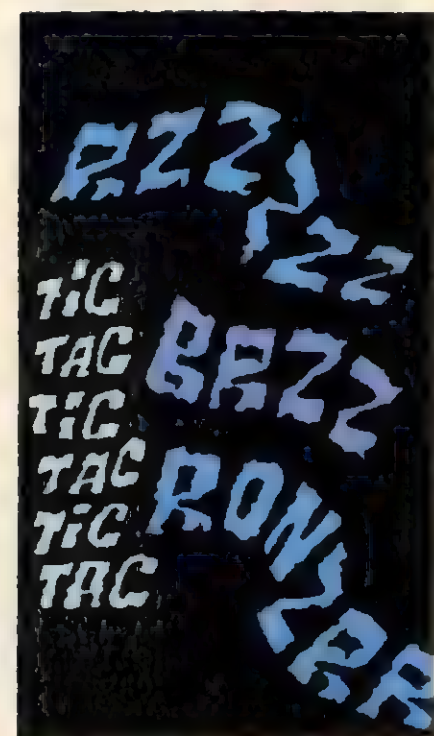
Wedstrijd alleen geldig in België.  
Sluiting : 20 juni 1970.

**Wacht niet, en vraag  
dadelijk uw  
deelnemingsbulletin  
aan uw Ola-verkoper.**

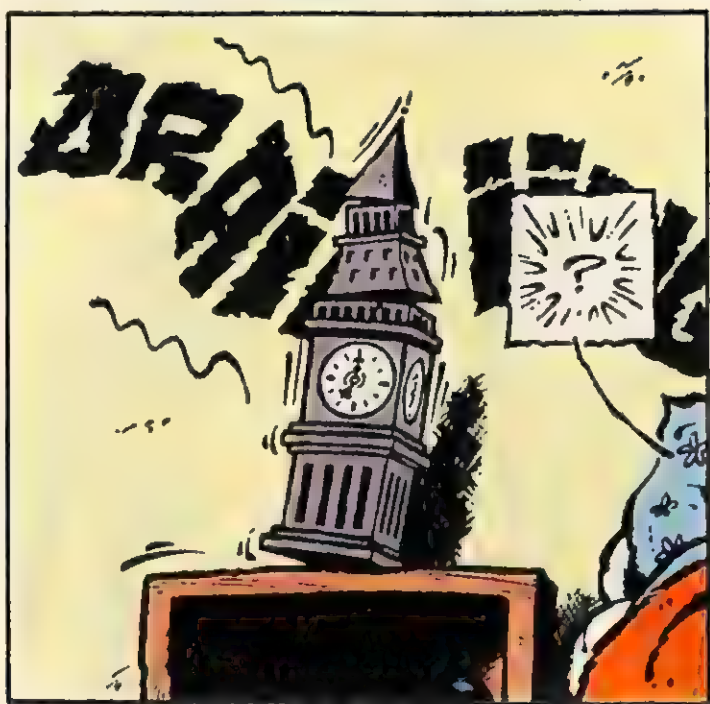


OL 10 V - 1927 N - Lintas

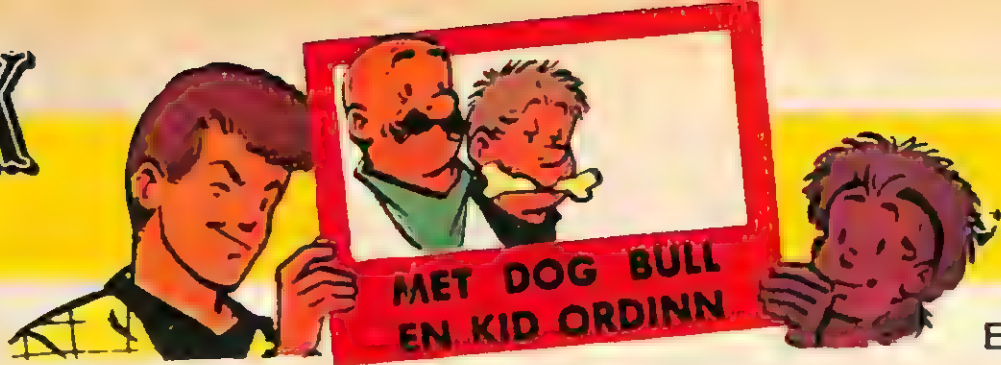




DE VOLGENDE OCHTEND...







Een stervende bandiet bekent, dat door zijn schuld een onschuldige





# Idige" in het dorp...

door **TIBET**

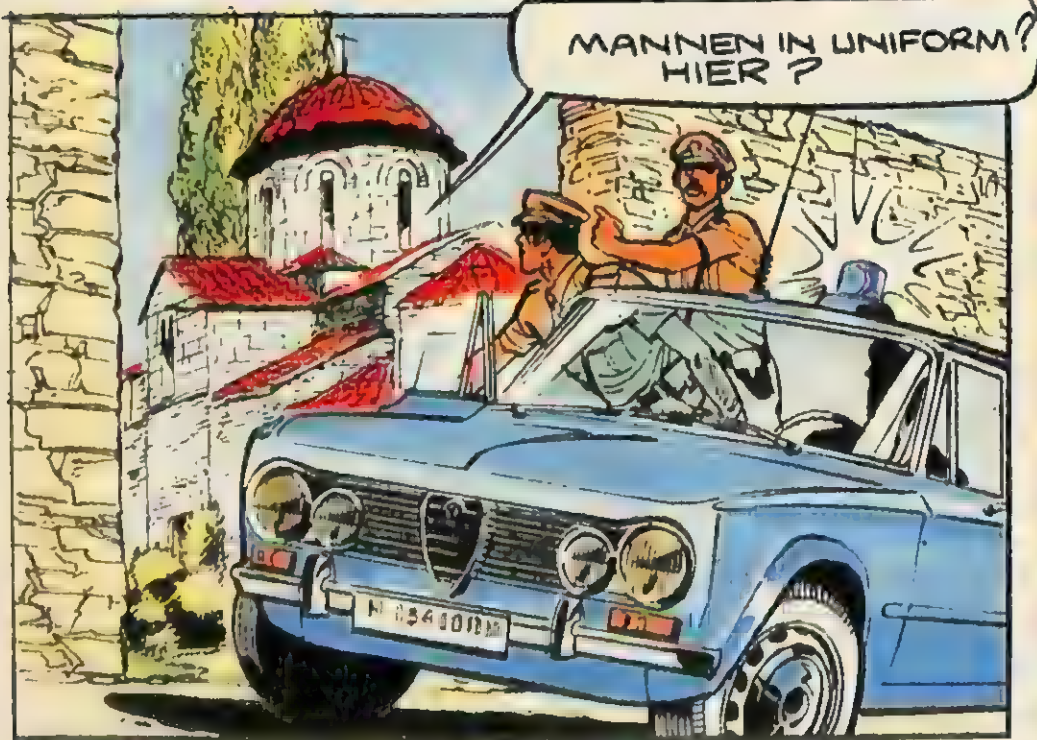
naar een scenario van  
A.P. DUCHATEAU

naar Hell-Borough, de stad van de misdaad, is gegaan...





Dan zal het geld, dat in ruil voor de « zwarte doos » werd geëist.

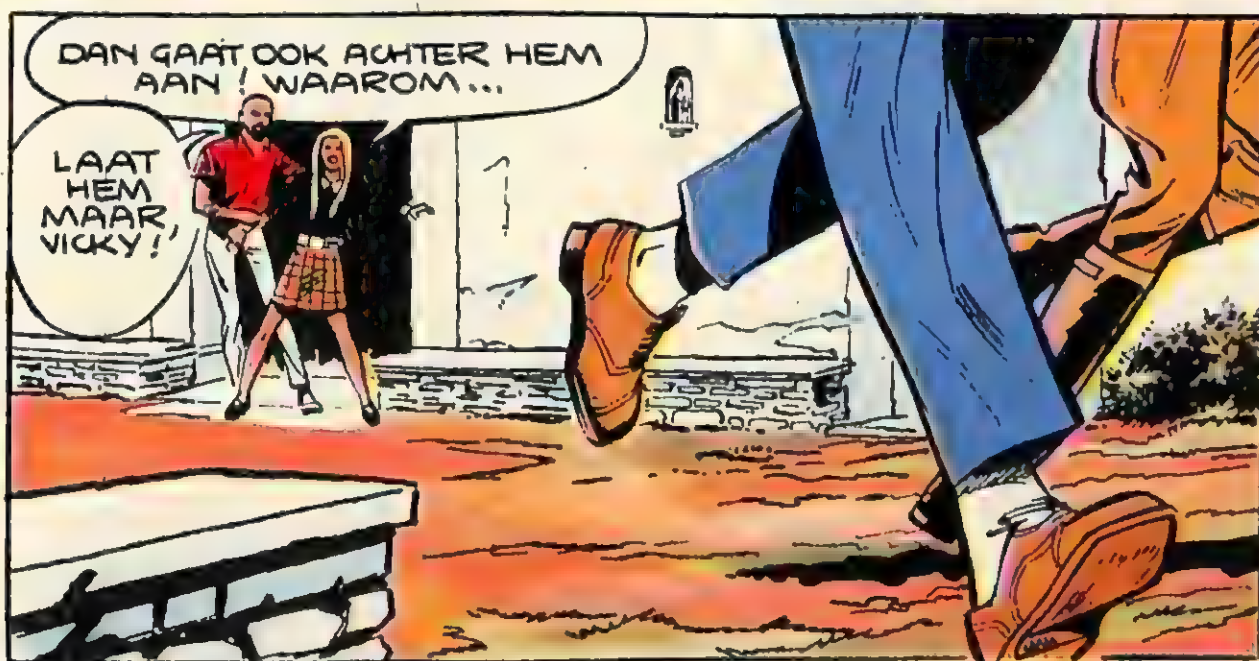




# MINOS

door A. Weinberg

in een urne verbergen. Vicky ziet Nasso, haar verloofde, weer...





Hallo makkers?  
Doe allemaal mee aan de  
**grote wedstrijd**  
**whiskas**

het lievelingsvoedsel van elke kat

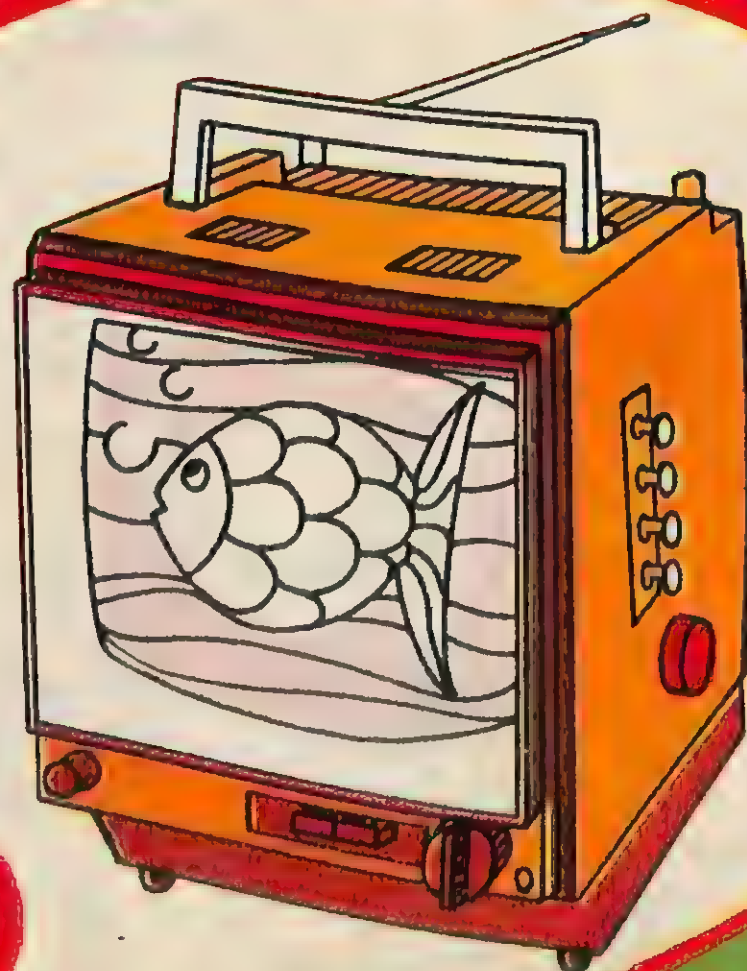
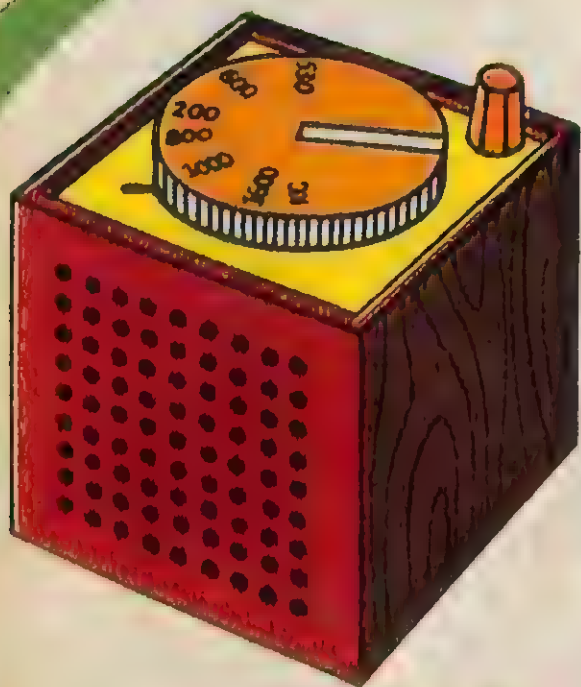
Er zijn 100 prachtige prijzen te winnen!

1 draagbare TV SONY  
24 transistorradio's SONY

10 leuke SUPERIA fietsen  
en 65 fijne verrassingsprijzen!!!

Kort en bondig, wat moeten jullie doen?  
WHISKAS kopen natuurlijk! Maar opgepast,  
alleen de speciale wedstrijdboxen verpakt in  
cellofaan! Jullie vinden er een deelnemings-  
formulier in. Lees het aandachtig! Be-  
antwoord dan alle vragen en vul de  
box zorgvuldig in. **Stuur hem sa-  
men met 3 WHISKAS etiket-  
ten in, vóór 15 juni 1970.**  
Veel geluk allemaal!

Doe meer dan één keer mee!  
Dan hebben jullie nog meer kansen om te winnen...  
en ik nog meer WHISKAS om te smullen!  
Miam. WHISKAS, mijn lievelingsvlees. Miam!







**1969** de maan!

**1970**  
de aarde, de weg  
en het rijdenot  
met  
**PEUGEOT**



**"WEEK-END":**  
uitneembare mini-fiets  
in 2 delen.



**"SPORT":**  
5 of 10 versnellingen -  
Mafac Racer remmen -  
verchromde bagage-drager.

Een nieuwe stijl van leven...  
voor plezierige uitjes!  
Handzaam, stevig  
en pittig!  
Ze kleven aan de weg  
en geven een toppunt  
aan veiligheid door  
de PEUGEOT-kwaliteit.



Verder de  
ultra-lage  
brommers  
**102 MR en 102 MT.**

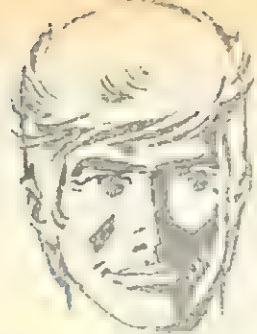
Stuur onderstaande bon duidelijk  
ingevuld op naar de firma **VAN-  
DERHULST** te **Dion-le-Mont. 1302**  
In ruil daarvoor krijg je foto's van  
je favoriete wielren-sterren.

**Etn VANDERHULST te DION-LE-MONT.**

**BON** NAAM : ..... Leertijd : .....  
Voornaam : .....  
Volledig adres : .....

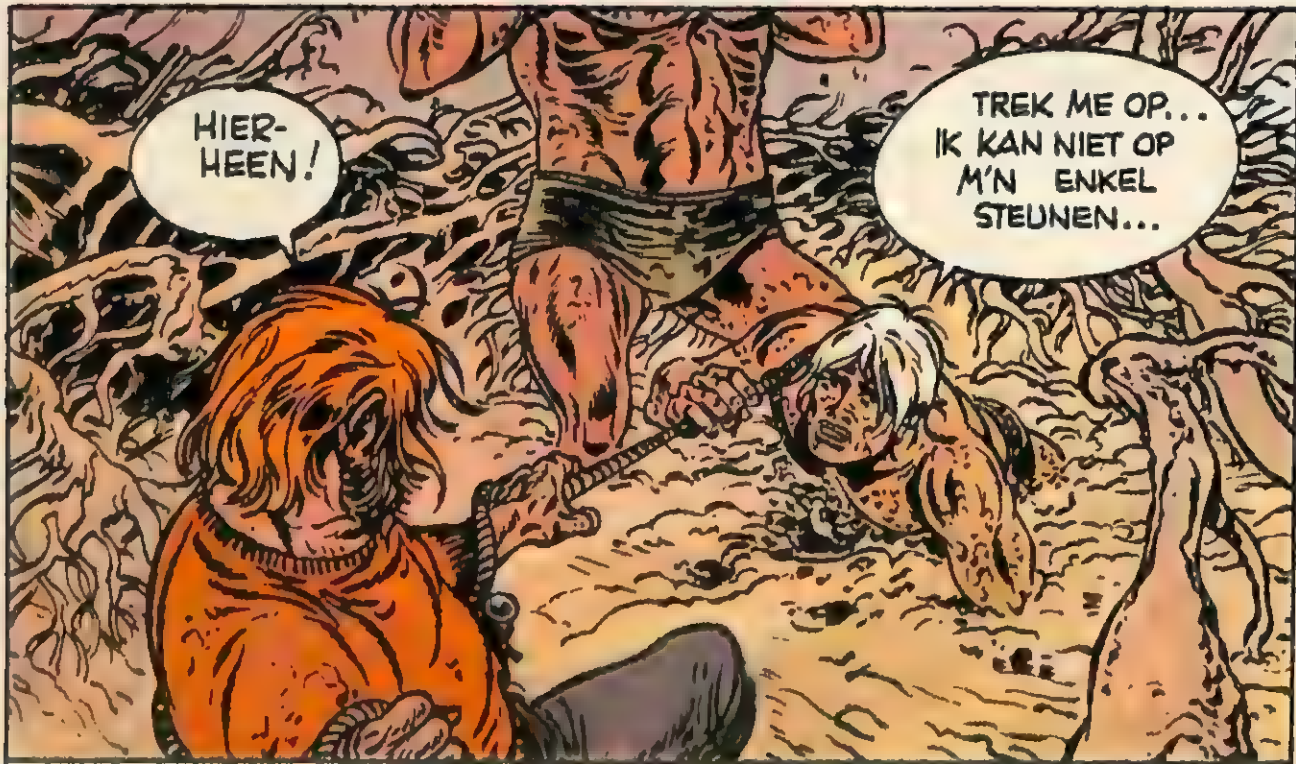


# BERNARD PRINCE



# DE

De storm bedaarde en Jordan vreest dat hij de enige overlevende is.

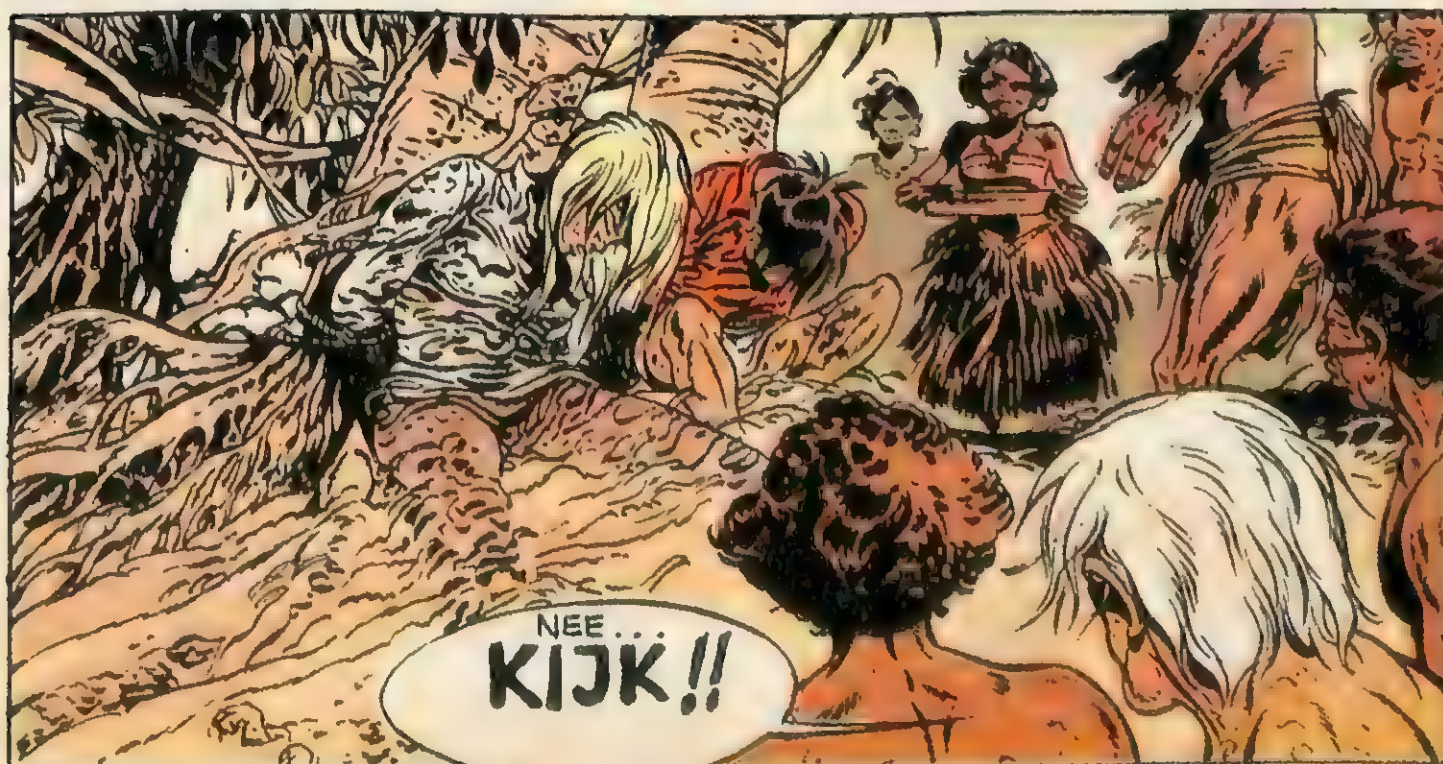
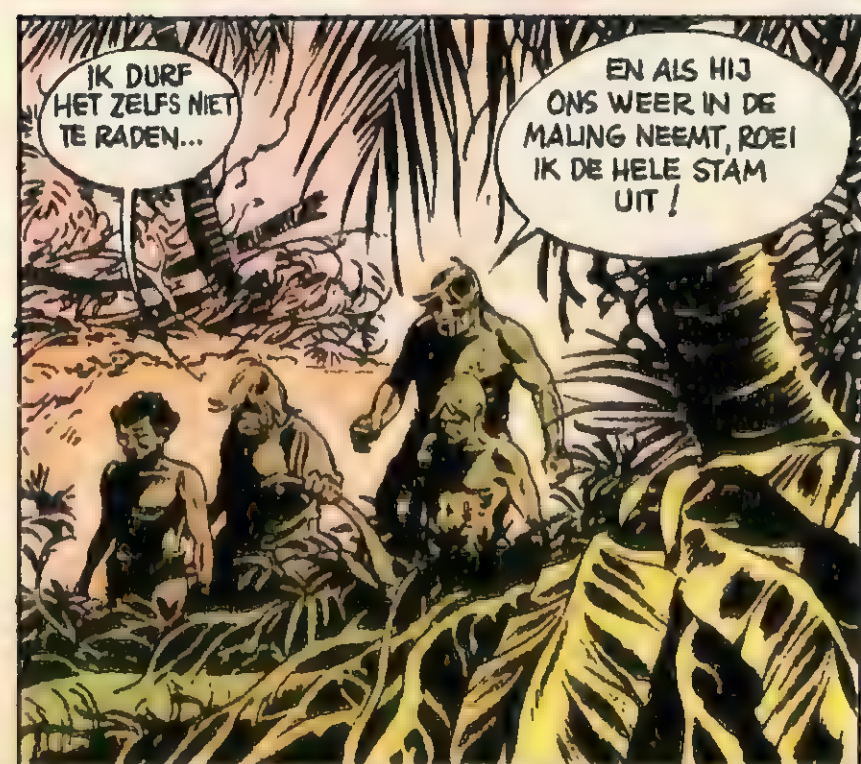




# WET VAN DE ORKAAN

door Hermanij  
+ GREG

Lallotuo en Kuluan zijn dood. Waar zijn de anderen?





# Pas op voor de Bifi-eetsters!

Want zij zijn de sterkste. En de beste. In alles. In 't speekwartiertje en op dansles. Bij de prijsuitreiking en in het zwembad, trekken de Bifi-eetsters alle blikken. Zij laten iedereen v r achter zich en winnen altijd alles. Daar kan je van op aan.

Zo zeker als wat. Bifi-zeker! Maar weet je wat? Doe ze na. Makkelijk genoeg om ze te overtroeven. Gewoon méér van die onovertroffen Bi-Fi's eten dan de Bifi-eetsters. Bi-Fi is een verrukkelijke mini-salami waar je niet gauw genoeg van krijgt.



## Bi-Fi

de voedzame smul-salami

**ZWAN**

Verkrijgbaar bij de kruideniers





# DE OPLOSSINGEN VAN DE SPELLETJES

1. ZET DE SOLDATEN  
ALS VOLGT NEER:

KLEINE  
ZWARTE

KLEINE  
RODE

GROTE  
RODE

GROTE  
ZWARTE

2.



3. DRIE  
PLANETEN  
HEBBEN  
DEZELFDE  
STRAAL  
(Meet het  
maar na)

4. Dit is  
een  
mogelijke  
oplossing:



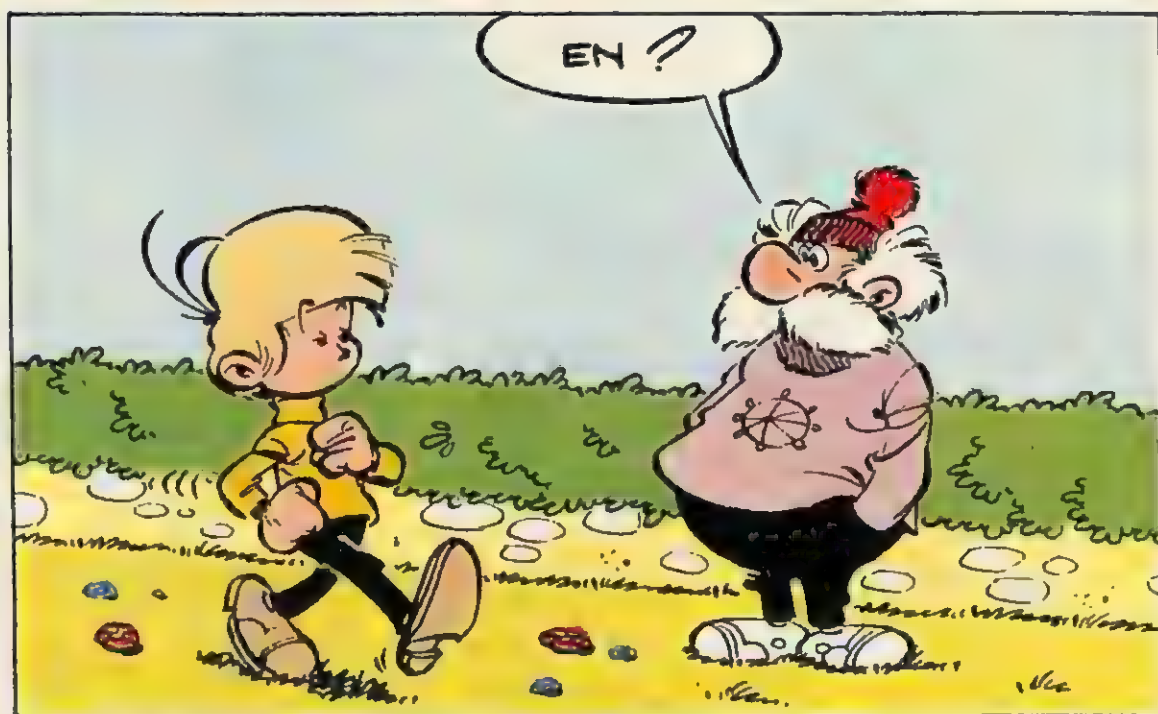
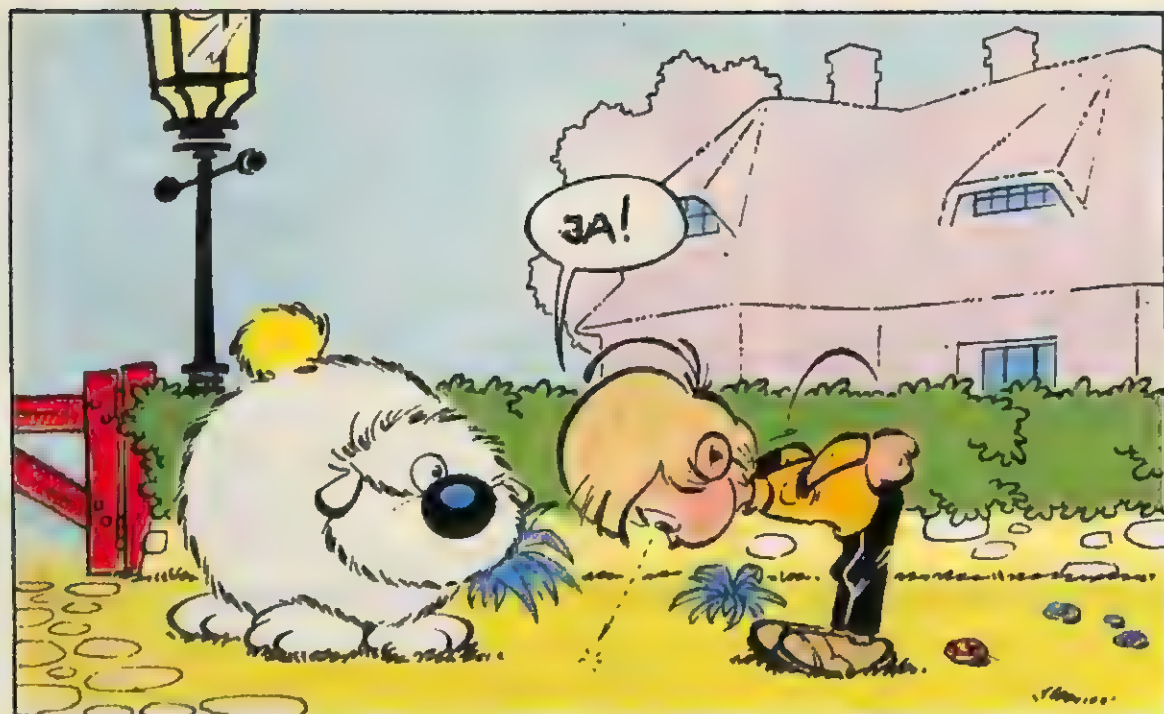
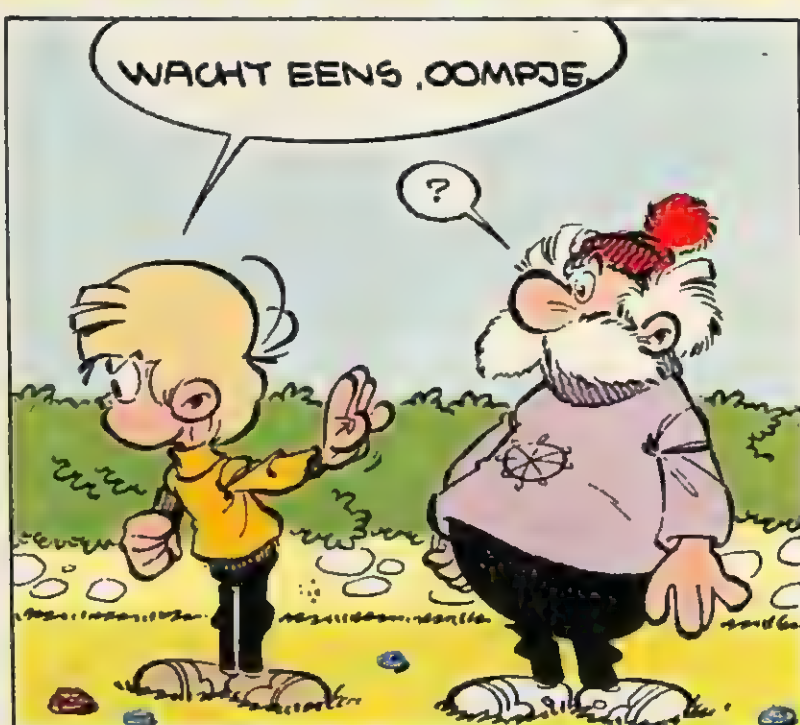




# DOMMEL



door DUPA.





# Voor het liefste Moedertje van de wereld

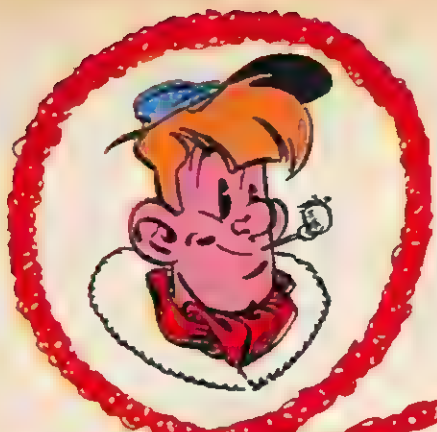
(...waar ik zo erg veel van hou)

**10 mei**  
**Moederdag**

**MON CHÉRI**  
een zoeter woord  
bestaat er niet.

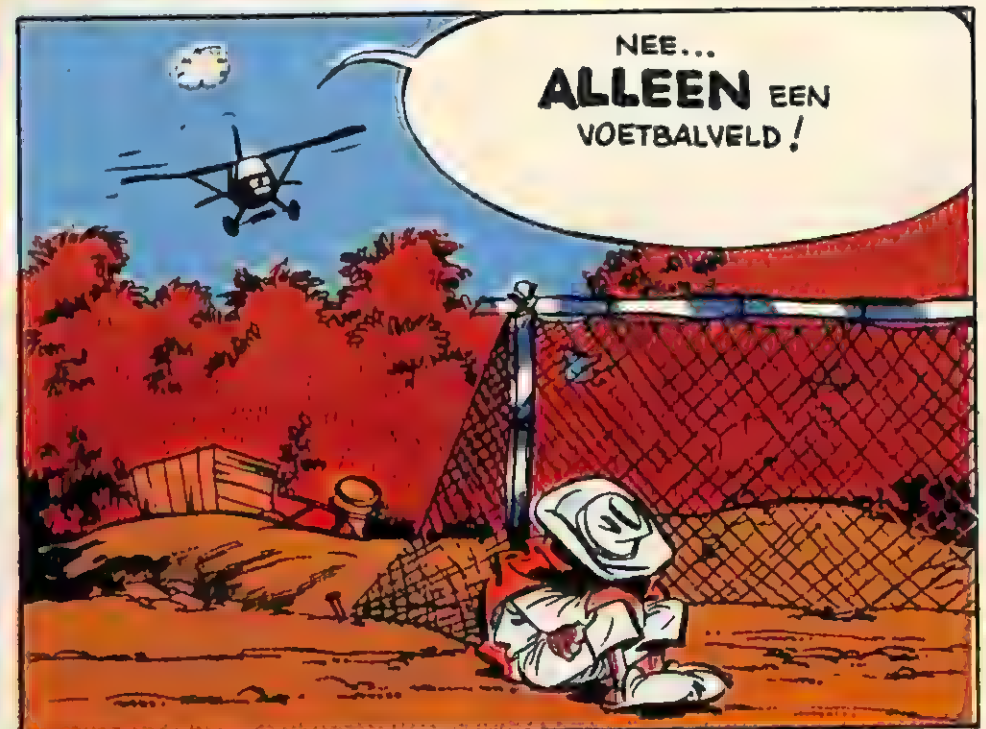
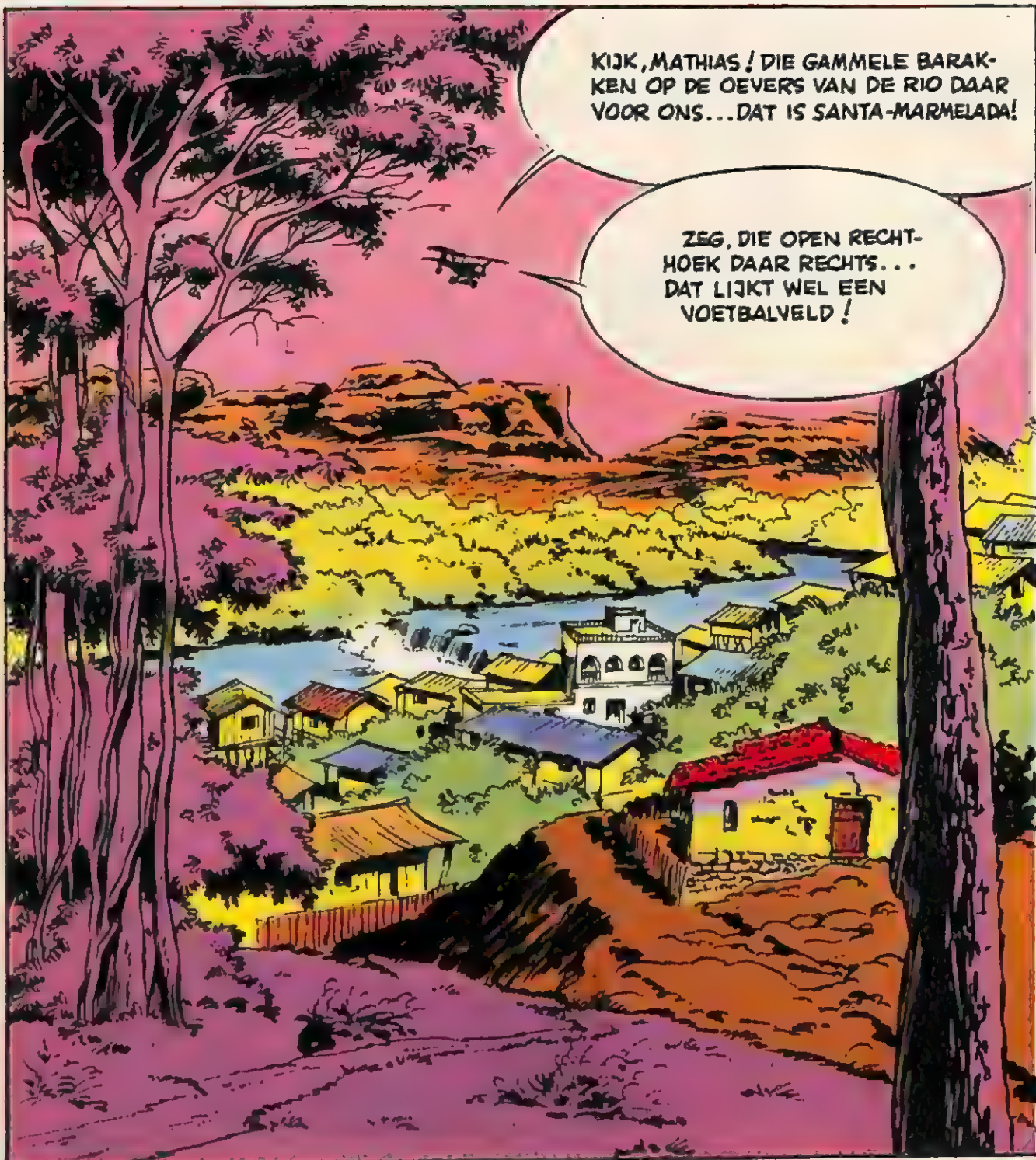






# MAARTEN MILAAN

Pietje heeft geen nieuws meer van zijn vader, een jager op kaaimannen.





# DE ZWERVERS VAN DE JUNGLE

door  
**GODARD**



Als blinde passagier gaat hij mee met het vliegtuig van Maarten Milaan...





# Mickybiss



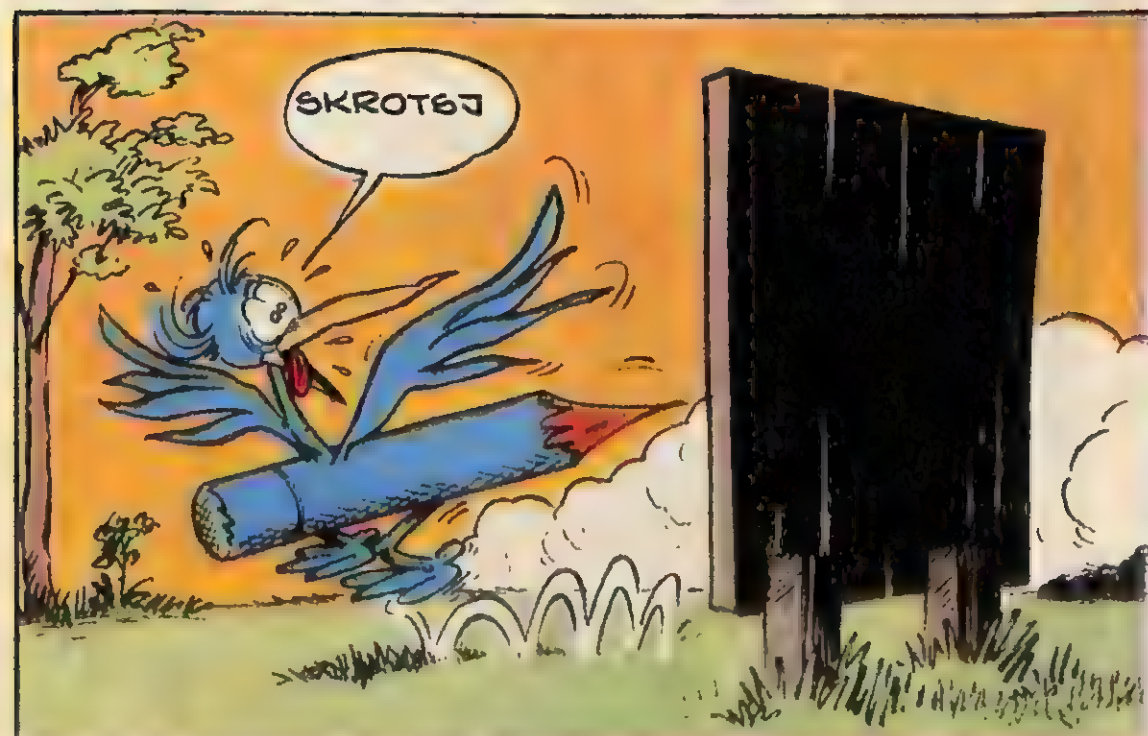
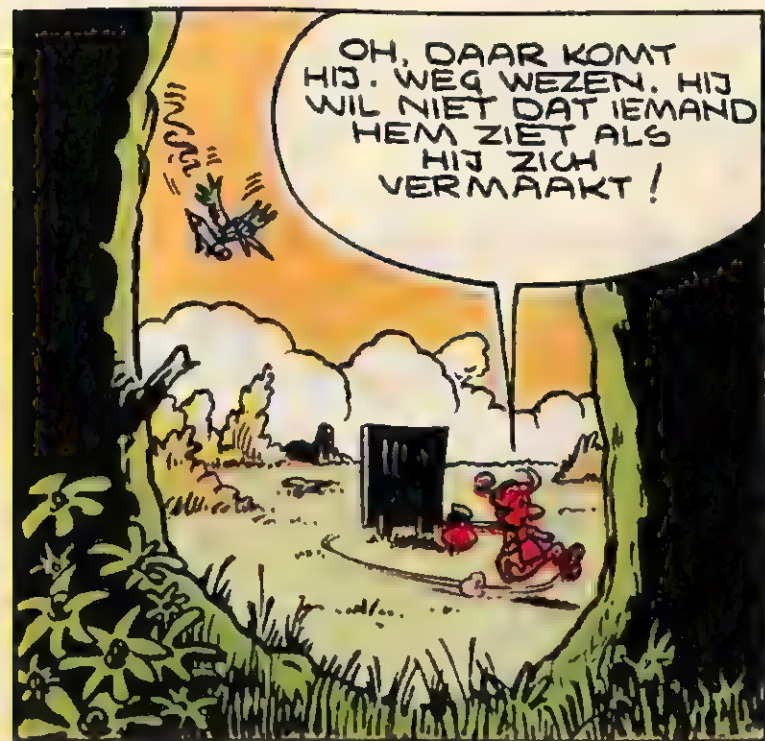
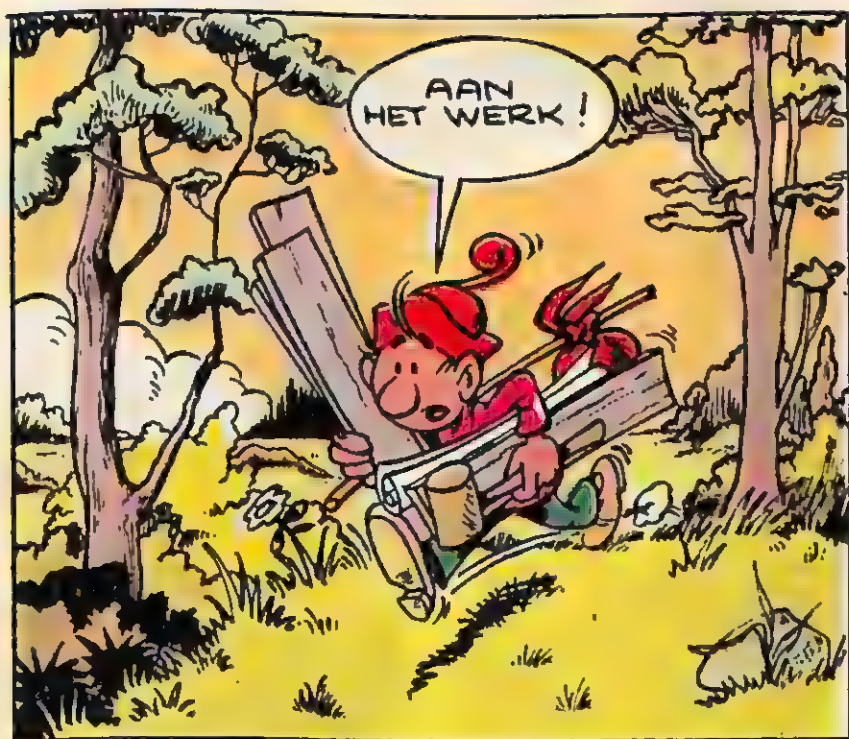
**knisperknappert!**  
**smullesmelt...**  
*heerlijk...*

een nieuwe smulsmikkelaar van **COTE D'OR** 



# de omzwervingen van GELUKSVOGEL

DOOR LUCIEN MEYS







# RIK RINGERS

Terwijl Rik Ringers, Baardemakers en de politie de wacht houden bij de Arc de



OM TIEN MINUTEN VOOR TIEN...



HALLO?... JA... DAT KAN NIET WAAR ZIJN!  
**NEE!**



WE ZIJN ER VOOR DE ZOVEELSTE MAAL INGELOPEN, RIK. IEMAND HEEFT ZOJUIST HET HOOFDBUREAU OPGEBELD... VERSCHILLENDE GEMASKERDE MANNEN HEBBEN EEN BANK BEROOFT. DE "DUIVEL" HEEFT ZIJN HANDTEKENING ACHTER GELATEN!



HET GAT IS GEMAAKT MET EEN LASER-STRAAL, COMMISSARIS.



HET OPENMAKEN VAN DE KLUIS WAS TOEN NIET MOEILIK MEER. NET ZO EENVOLDIG ALS EEN BLIKJE MET EEN BLIKOPENER...



DE DUIVEL HEEFT VOORTAAN VRIJ SPEL. HIJ KAN OVERAL BINNENGAAN... NIETS KAN HEM TEGEN HOUDEN... WE MOETEN EEN AFWEERMIDDEL VINDEN TEGEN DIT WAPEN!

DE PROFESSOR!

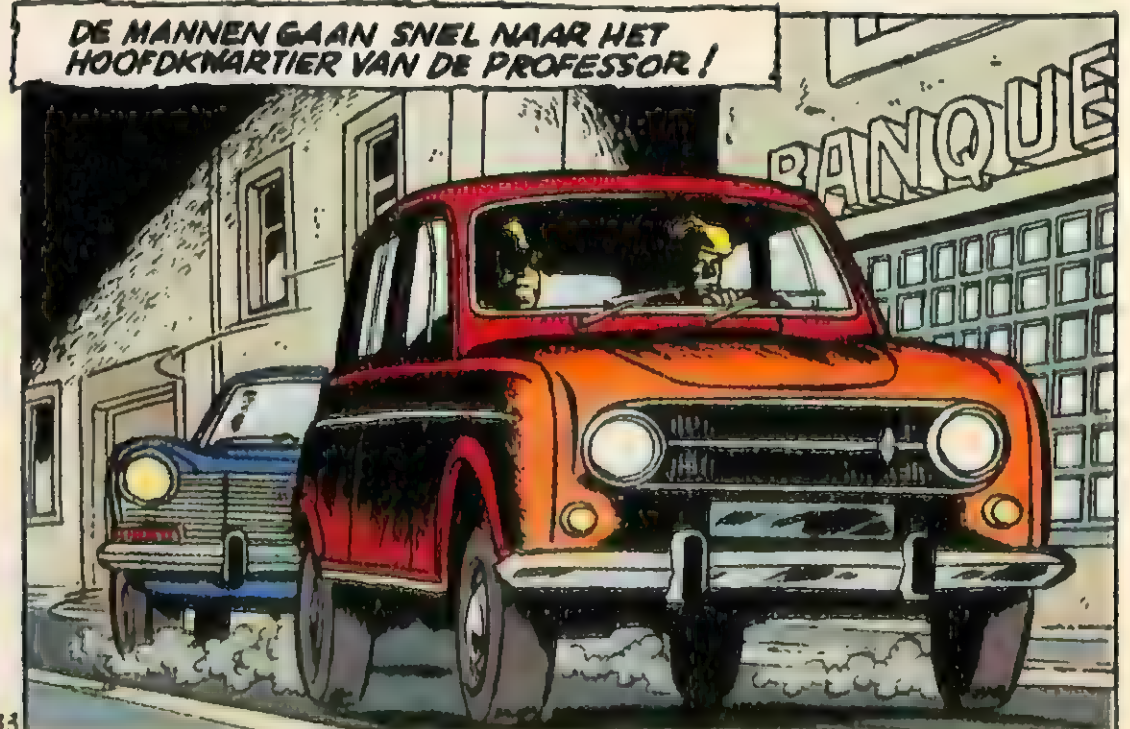


HIJ ALLEEN KAN ONS HELPEN. HIJ MOET IN VEILIGHEID GEBRACHT WORDEN.



OH, DIE OUWE MOPPERPOT ZIT VEILIG GENOEG!

COMMISSARIS, WE MOETEN OGENBLIKKELIJK NAAR ZIJN LABORATORIUM.



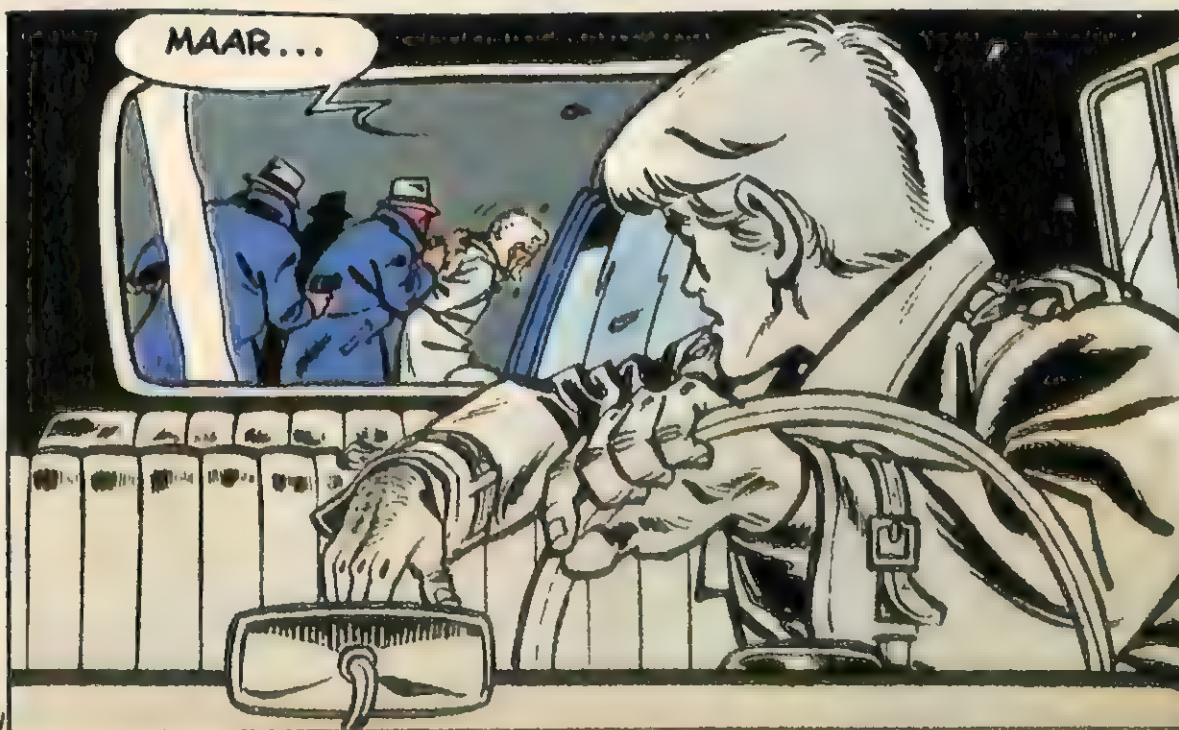
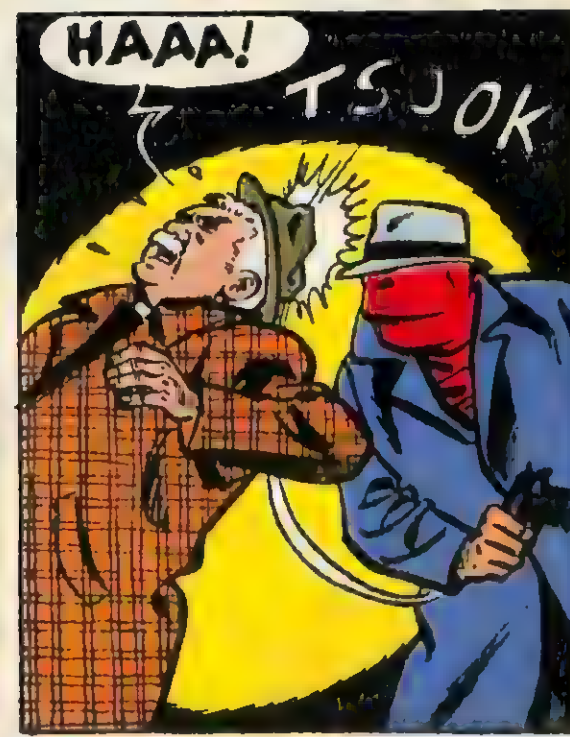
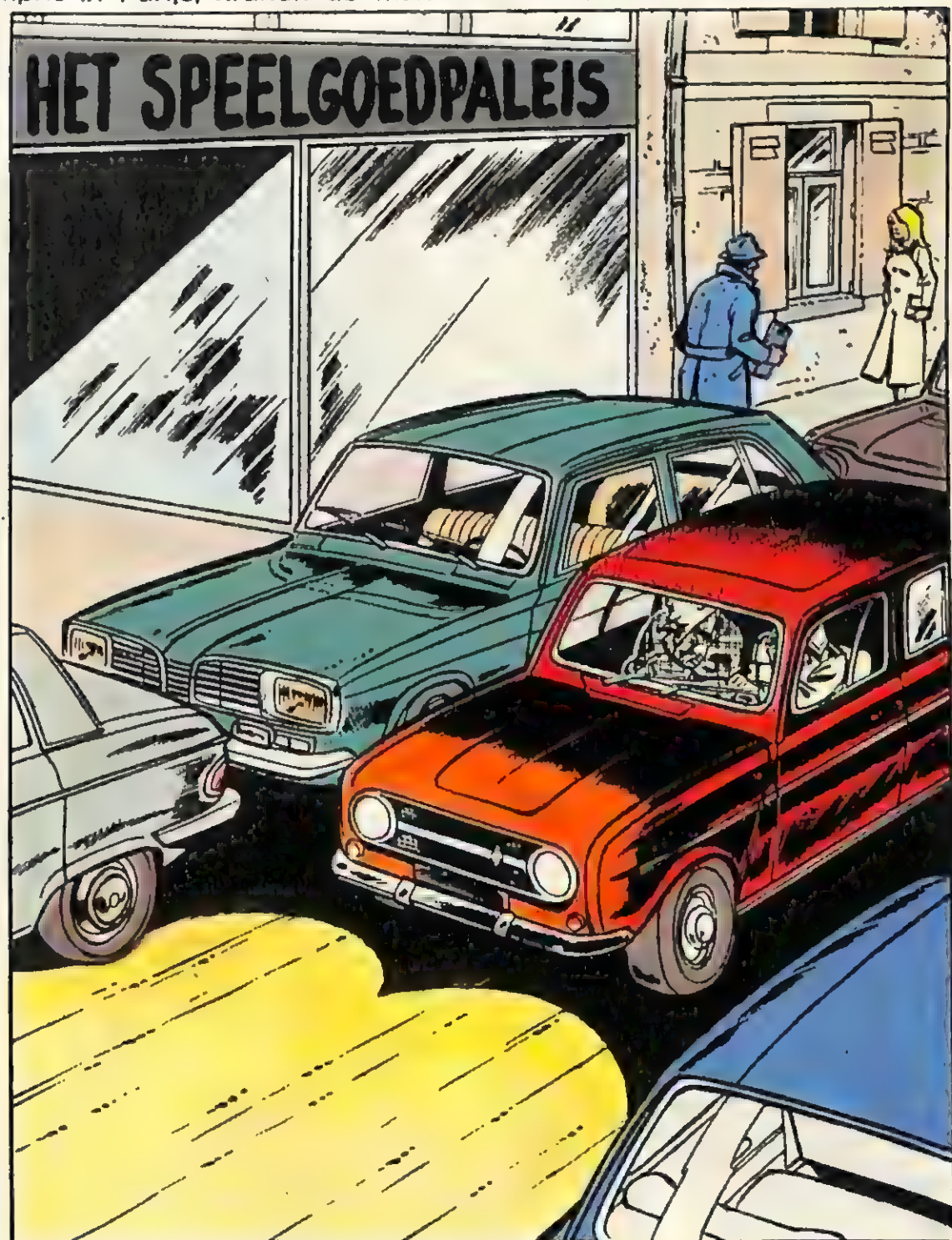
DE MANNEN GAAN SNEL NAAR HET HOOFDKWARTIER VAN DE PROFESSOR!



# de gezellen van de Duivel

DOOR TIBET  
en A.P. DUCHATEAU

Triomphe in Parijs, kraken de mannen van de duivel een bankkluis...



wordt vervolgd





# KAPITEIN NEUTEBOOM

KAPITEIN NEUTEBOOM VAART OP ZEE. JAN EN MIA YAREN MEE.



OEI, ZEEROVERS!



AHA! EEN OOG TRIPPELPOOT! DIE OUWE DRINKEBROER!



WATER EN ZEEP... NU GAAN WE WAT BELEVEN!



VUUR! ... EU... PARDON, EU... SPUIT!



HELP! WATER! WATERALARM!



BIOLON DE WITWASSER HEEFT DE KLEREN VAN DE ZEEROVERS SCHOONGEWASSEN.



JOEPIE! DE ZEESCHUIMERS VLUCHTEN!

DAT ZAL ZE LEREN SCHUIMEN!



EN OMDAT JULLIE DE ZEE ZUIVERDEN VAN GESPUIS DEKOREERT BIOLON JULLIE!



BIOLON DEKOREERT OOK JOU, ER ZIT EEN DEKORATIE OP ELK PAK BIOLON. ZEG HET AAN JE MAMA! EN VERZAMEL AL DIE MOOIE DEKORATIES. ER ZIJN ER NEGEN. EN ZE KOSTEN NIETS.



TEKENINGEN: GOT  
TEKST: A. BRANTEGEM.





Heerlijk! Zo iets lekkers  
heb ik  
nog nooit gedronken!

27, 28, 29... 30!  
klaar! Dat is een Milsky  
met vanille. EEN!  
En nu eentje met chocola!

Fijn zeg,  
er is nog melk over



## Nieuw! Milsky, de eerste eigengemaakte milkshake!

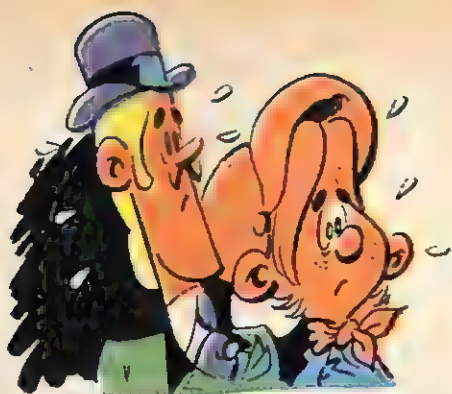
Melk  
en MILSKY  
samen in de  
MILSKY-SHAKER\*  
en die dan stevig  
schudden terwijl je  
tot 30 telt. En klaar is  
MILSKY! 4 smaken: vanille,  
chocolade, mandarijntjes  
aardbeien. Vers, licht en  
schuimig, zó is de jonge cocktail  
MILSKY! MILSKY kan je gelijk  
wanneer drinken, met een  
strootje of zonder. In elke doos,  
9 zakjes MILSKY.  
Een produkt van

**materne**

\*de milsky-shaker is gratis!



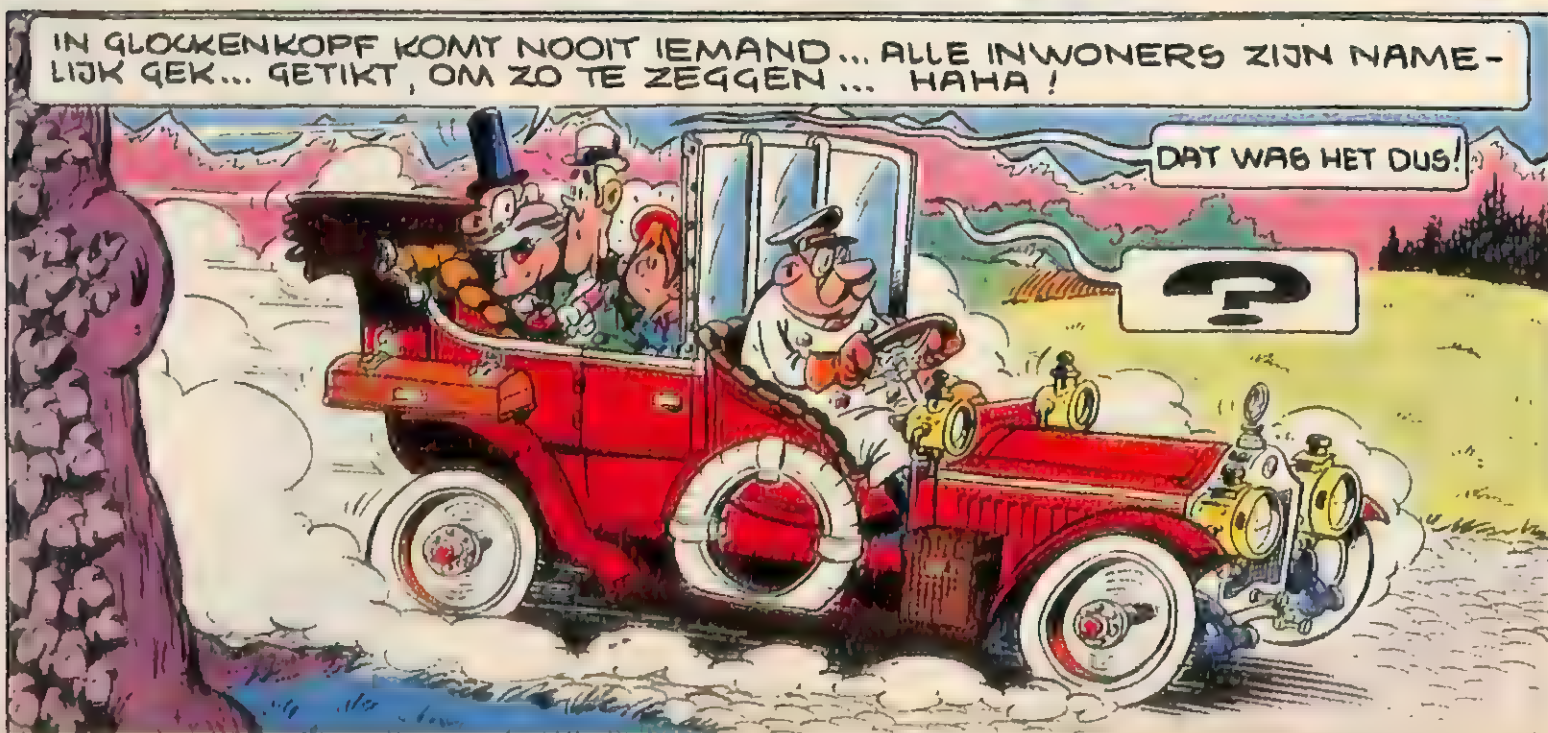
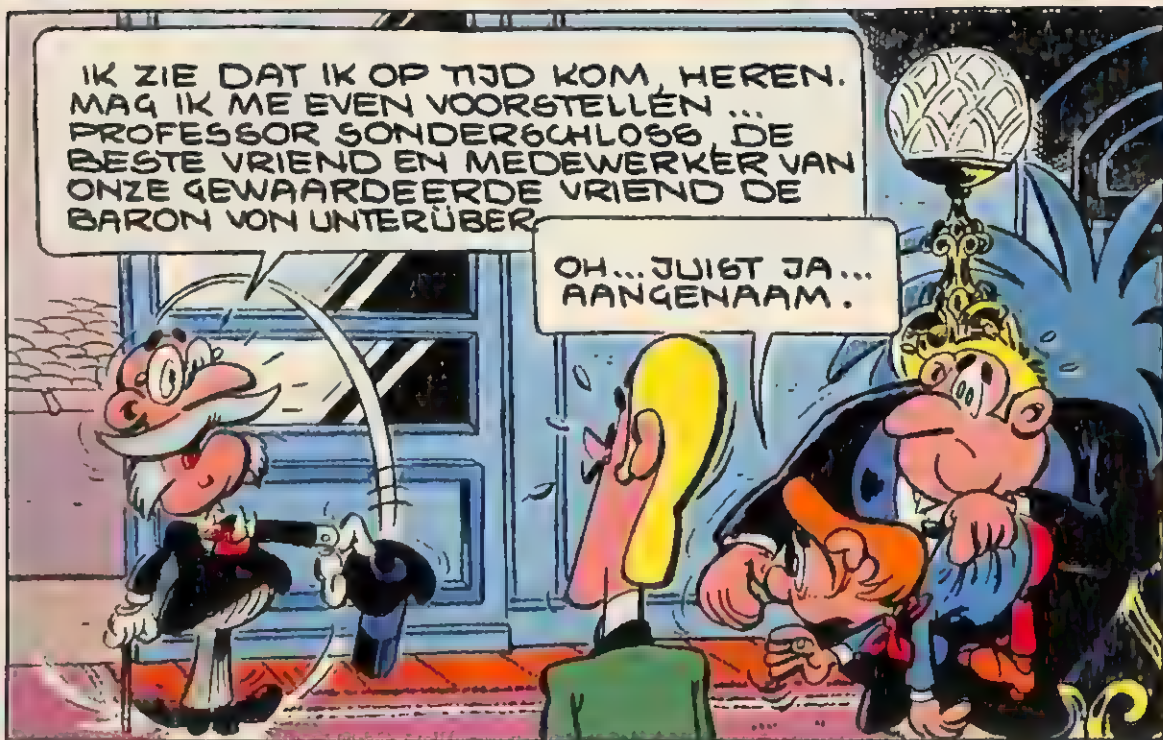
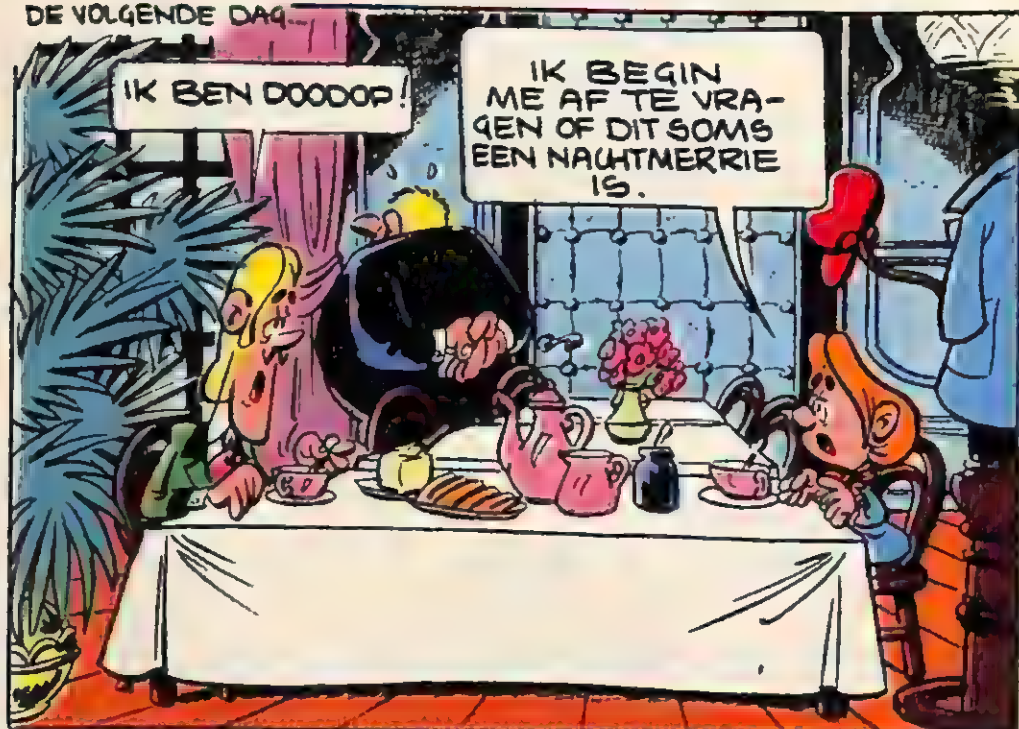




# WILBUR EN MIMOSA

Onze vrienden werden uitgenodigd door baron von Unterüber en zijn in Glockenkopf aangekomen.

DE VOLGENDE DAG...

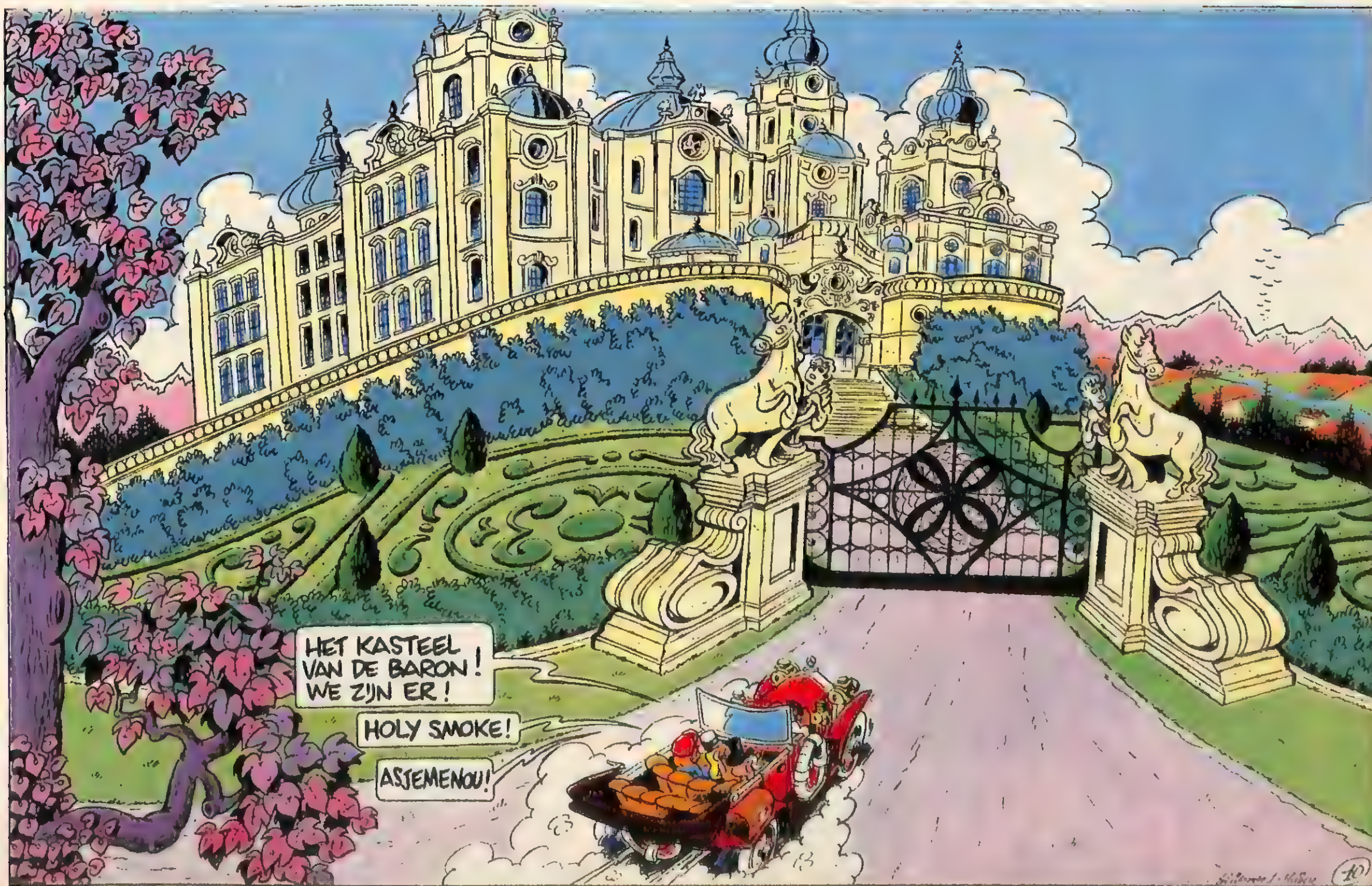
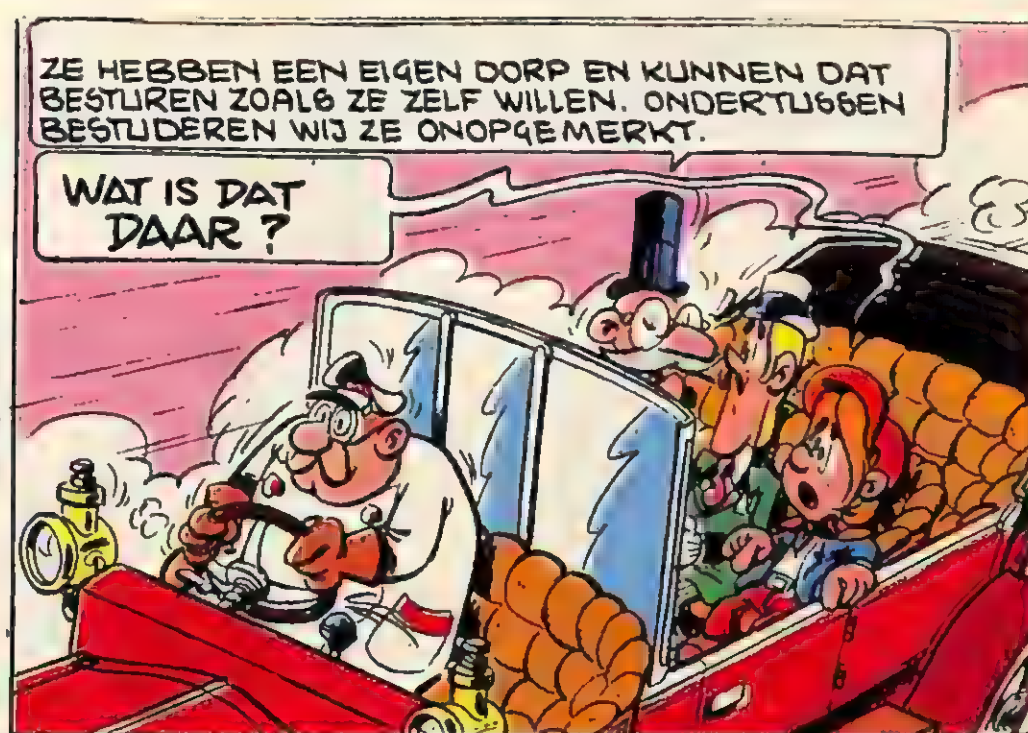
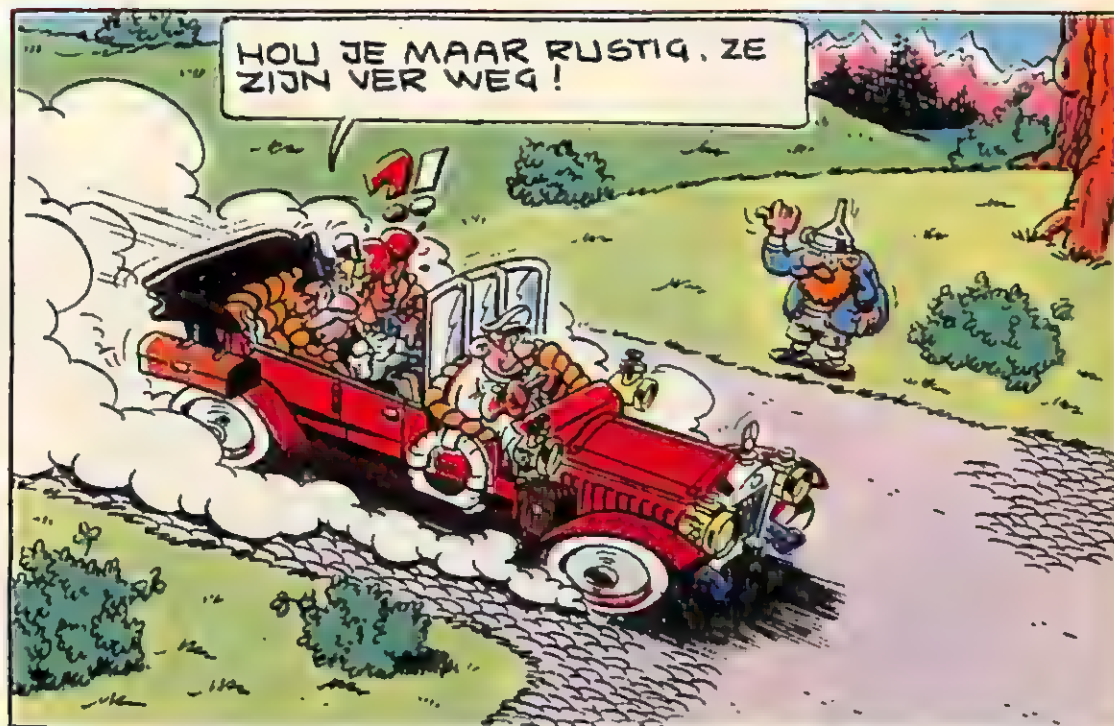




# en de helm van MOELFRIED

door Guilnard  
en Hubuc

Maar alles is daar zo vreemd en ook een tikkeltje griezelig...



wordt vervolgd





# De familie KLEESTER

tek.:  
E.AIDANS  
tekst:  
Y.DUVAL

Kleester, juffrouw Li en prof. Vantil met zijn zoontje, zijn omsingeld door de bandieten.

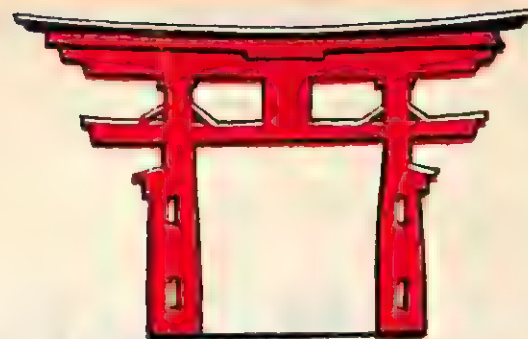


NA MIJN TERUGKEER IN SEOEL BEN  
IK BENADERD DOOR HANDLANGERS  
VAN HOGASHA. ZE BELOOFDEN MIJN  
ZOON VRIJ TE ZULLEN LATEN ALS IK VOOR  
HUN WILDE WERKEN. HELAAS WIST IK NIET  
DAT U VOOR MIJN KIND ZORGDE.





# ontvoering in Tokio



Slechts één uitweg mogelijk: de Tempel van de Duizend Boeddha's.



wordt vervolgd



# Vogelvrij en onafhankelijk... met haar mini *Cady*



Katrien is echt een meisje van haar tijd. Minijurken? Zij heeft er een heel stel... en ook de bijpassende shetland pulls! En nu... nu heeft zij een mini CADY gekocht! Zij is eenvoudig weg dol op kleine, vinnige... maar veilige brommers (33 km/u)... als ze maar comfortabel zijn. Zij heeft dan ook een CADY gekozen, een met telescoopvork... en tussen de drie knalhelle kleuren, die men haar voorstelde (rood, wit en blauw) heeft zij de voorkeur gegeven aan wit. Katrien geeft nu geen zier meer om het uur van haar laatste bus. Zij heeft immers haar CADY...

Zij is vrij en onafhankelijk. Helemaal! Natuurlijk zijn al haar vriendinnen een beetje jaloers wanneer zij zeggen:

**“Katrien, die zit de hele dag in het zadel van haar CADY!”**

Reeds meer dan 400.000 CADY's verkocht sedert 1966.  
Alleen CADY paart JEUGD aan ERVARING.

Alleen CADY biedt u een volledige gamma van  
3 mini brommers: ■ standaard

■ met telescoopvork ■ met voor- en achtervering.

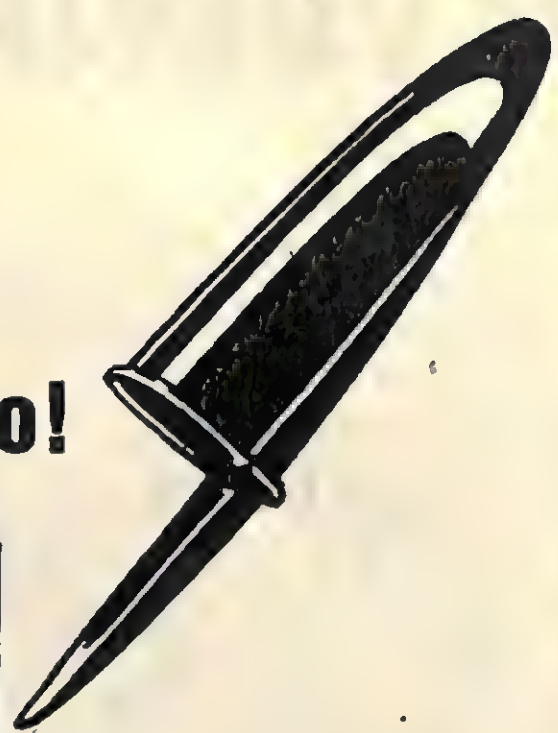
Vraag dokumentatie bij KAMOTO N.V.

Jacques Rayéstraat 30-32, 1030 BRUSSEL.

■ CADY: een produkt **MOTOBECANE**

Odachy

Hello!



ik ben de echte  
**BIC** Cristal  
...ik kost  
maar

**3<sup>F</sup>**

Ik heb de echte **BIC**  
punt van wolframcarbide!





# Gratis

## Imperial koos voor jou

# Bilibal

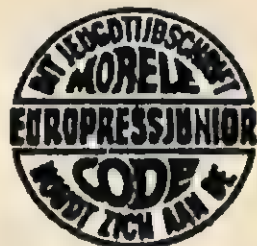
Dit is Bilibal. Het olijke, splinternieuwe speelding om mee te bollen en te rollen en te tollen. Imperial bracht het speciaal voor jou naar België. En... Imperial bedacht er een heleboel leuke spelletjes bij. Kijk maar uit, naar de nieuwe pakjes Imperial. Telkens een andere Bilibal. Telkens een foldertje met spelregels. Vraag je ma of ze vanavond weer zo'n lekker Imperial puddinkje maakt. En speel mee «Ronde van Frankrijk» of «Mini-Pétanque» (Frans bolspel). Met Bilibal.



3 reeksen: voetballers, wielrenners en leuke dieren.  
**Imperial pudding: die van mams...**

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

5 \* 5 \* 1970



Het weekblad «**KUIFJE**» Lombard Uitgaven

P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.

Directeur : Guy LEBLANC.

Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART.

Heliodruk : N.V. PERIODICA

**KUIFJE-NEDERLAND**

Redactie, Advertenties en Administratie : Weekedities N.V.  
Postbus 2344 Utrecht — Tel. (030) 1.67.42 — Postgiro 37.43.17



**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN  
IN HET BUITENLAND**

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.

Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne

Canada : LES MESSAGERIES, 397 Pl. de Louvain, Montréal 354, Québec.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130 F	f 8,35	140 F
6 maanden	250 F	f 16,70	280 F
1 jaar	490 F	f 33,40	560 F
2 jaar	950 F	f 66,80	1.100 F

\* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

Op al deze kwaliteitsproducten vindt U de

## KUIFJE'S BON...



**VRAAG ZE DAAROM ALTIJD AAN JE MAMA!**

**PAREIN CHOCO AS** biscuits  
Beschuiten  
en geroosterd brood **PAQUOT**  
Koffie **CLE D'OR**  
Chocolade en Sugus **SUCHARD**  
**SUCHARD Express**  
**DE LOMBARD UITGAVEN**  
Weekbladen **KUIFJE**  
en **ONS VOLKSKE**  
Deegwaren **TOSELLI**  
Waspoeder **SOLEIL**  
Toiletzeep **SUNLIGHT** ivoorwit  
Melkprodukten **NOSTA**  
Siropen **PROSMANS,**  
**PRINCE DE LIEGE**

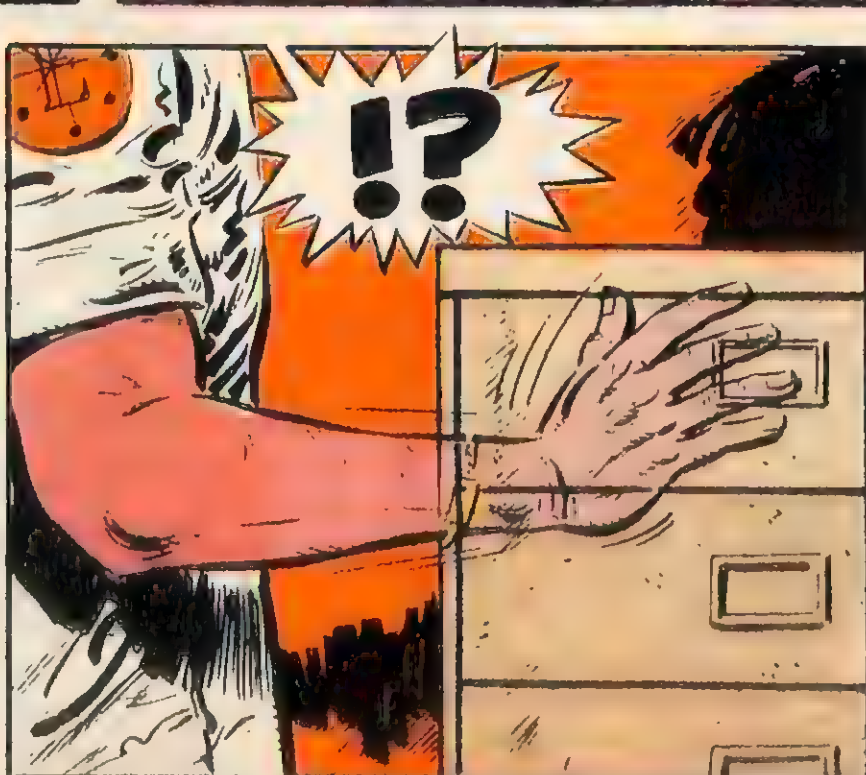
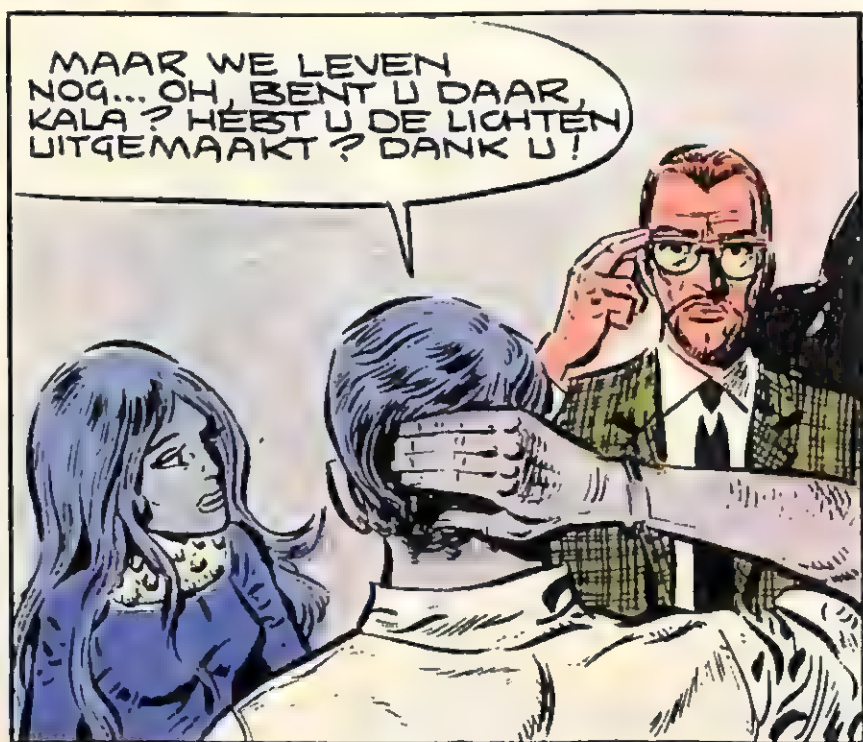




# LUC ORIENT

# HET GEHEIM V

Ozrak is, bewusteloos, op de commandotafel van de 7 stralen gevallen.





# AN DE ZEVEN STRALEN

EDDY PAAPE  
— GREG —

Luc Orient en Lora bevonden zich net in de stralenbundels...



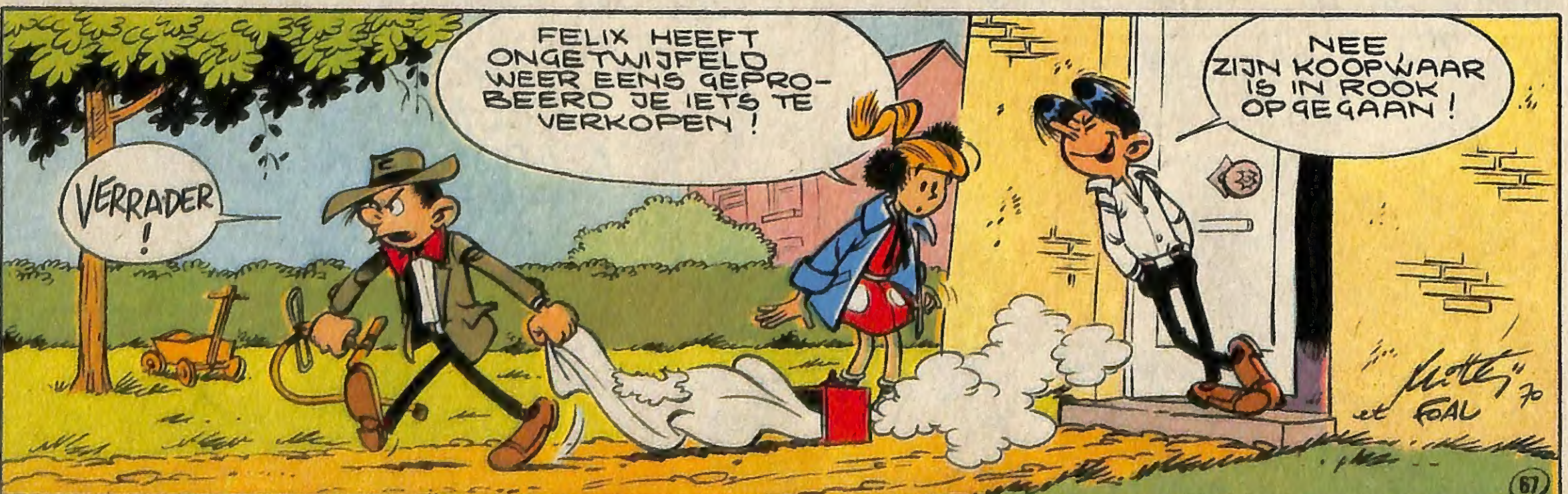
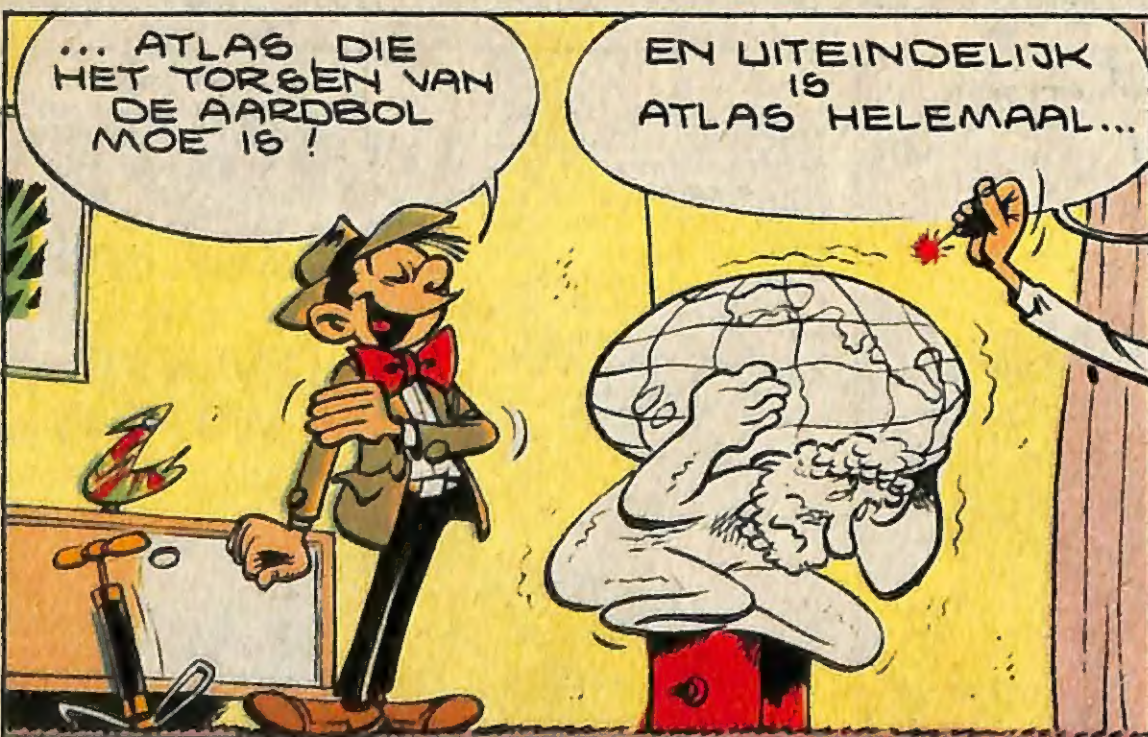
wordt vervolgd





# TON en TINNEKE

DOOR *Mitte* en *Godard*







**kuifje**  
**ZAG**  
**VOOR**  
**JE...**



**JAMES BOND ZOU ER  
NIET AAN GEDACHT HEBBEN...**

In veel streken is het de gewoonte dat de leveranciers 's ochtends vroeg aan de deur komen en hun waar afleveren. De klanten halen alles dan binnen als ze opstaan. Deze melkman zet de twee flessen melk voor meneer Renshaw... in de kluis bij de huisdeur.

... Meneer Renshaw laat duidelijk merken dat hij het systeem van melkbescherming nog uit wil breiden. Alleen de melkman en hijzelf kennen de combinatie van de kluisdeur. Misschien weet meneer Renshaw niet dat sommige kluiskrakers met dynamiet werken...

## **OPSTOPPINGEN DOOR DE EEUWEN HEEN...**

De (Londense) ontmoeting van deze dubbeldeksbus en deze eerbiedwaardige draagstoel geeft ons in een flits een beeld van het verkeer door de eeuwen heen... Daar gaat het hier trouwens ook om want de foto werd genomen ter gelegenheid van een terugblik op het stadsvervoer en het ontstaan daarvan. De proef heeft bewezen, dat een draagstoel met vier dragers meer plaats innam dan een Cadillac! Wie zou dat ooit gedacht hebben?



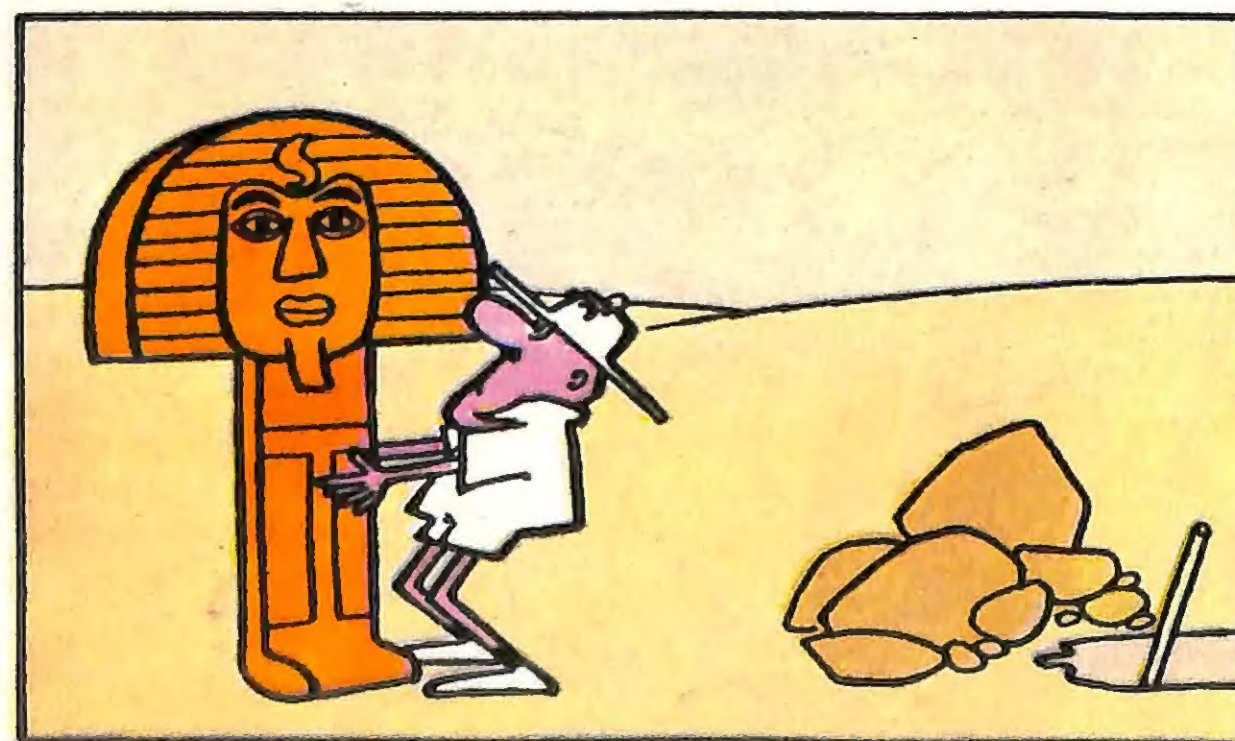
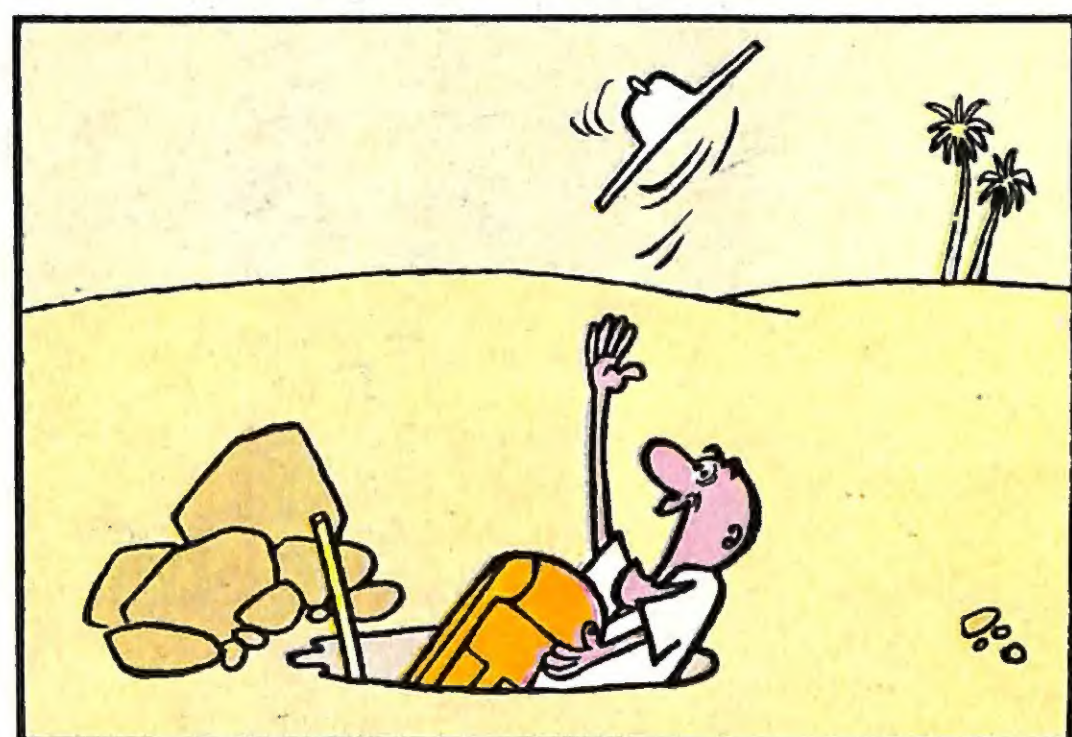
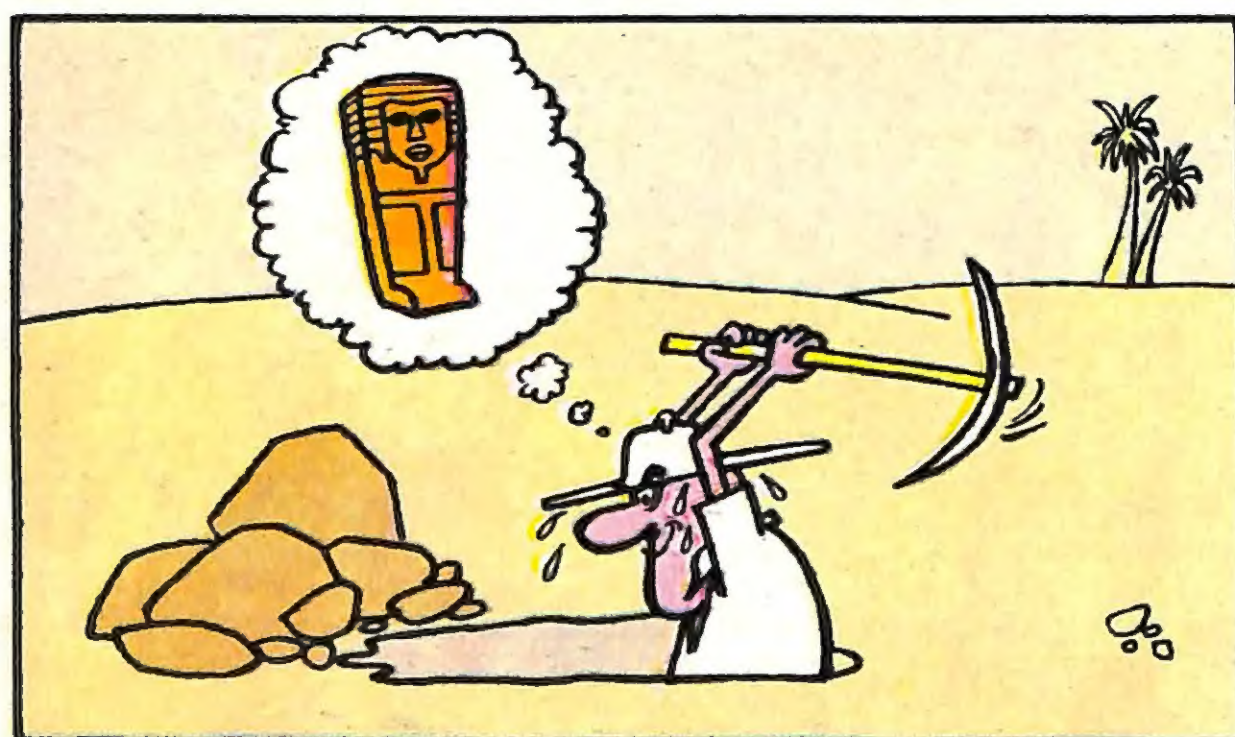
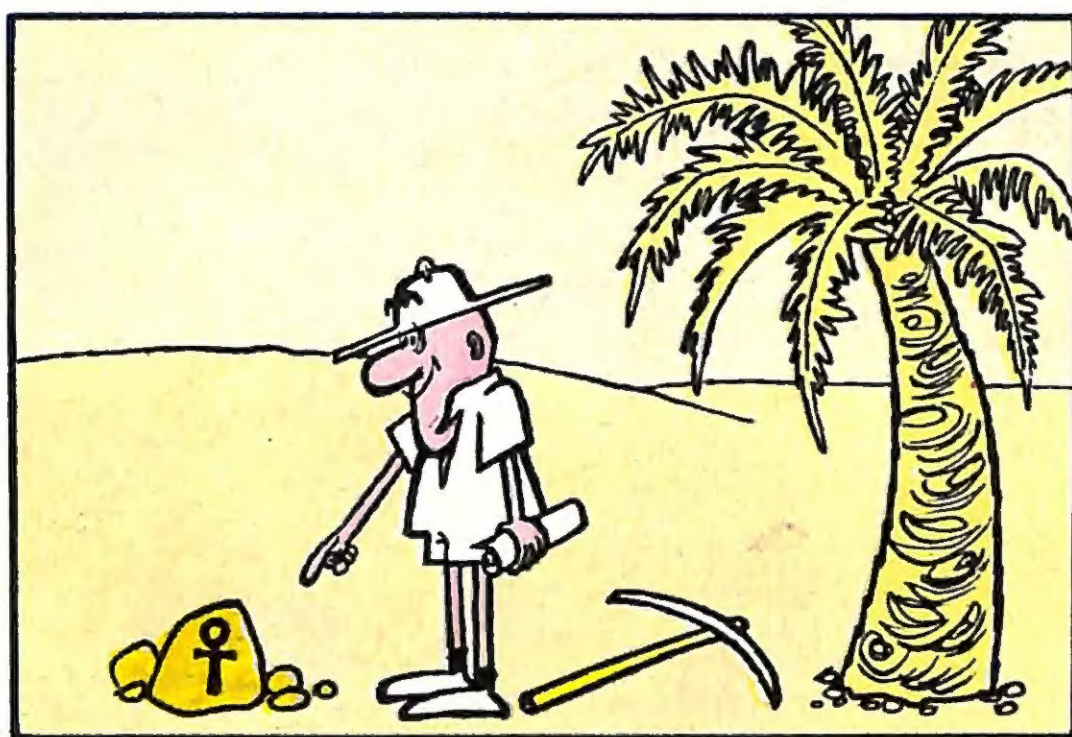
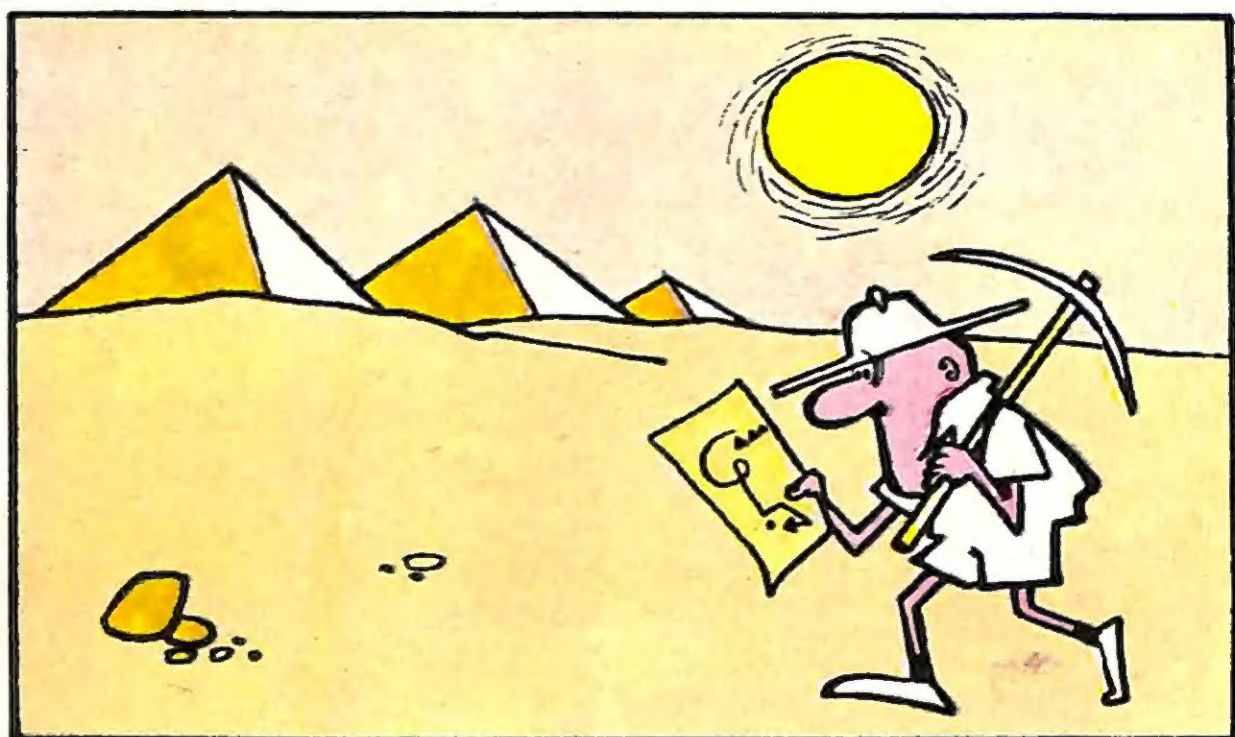




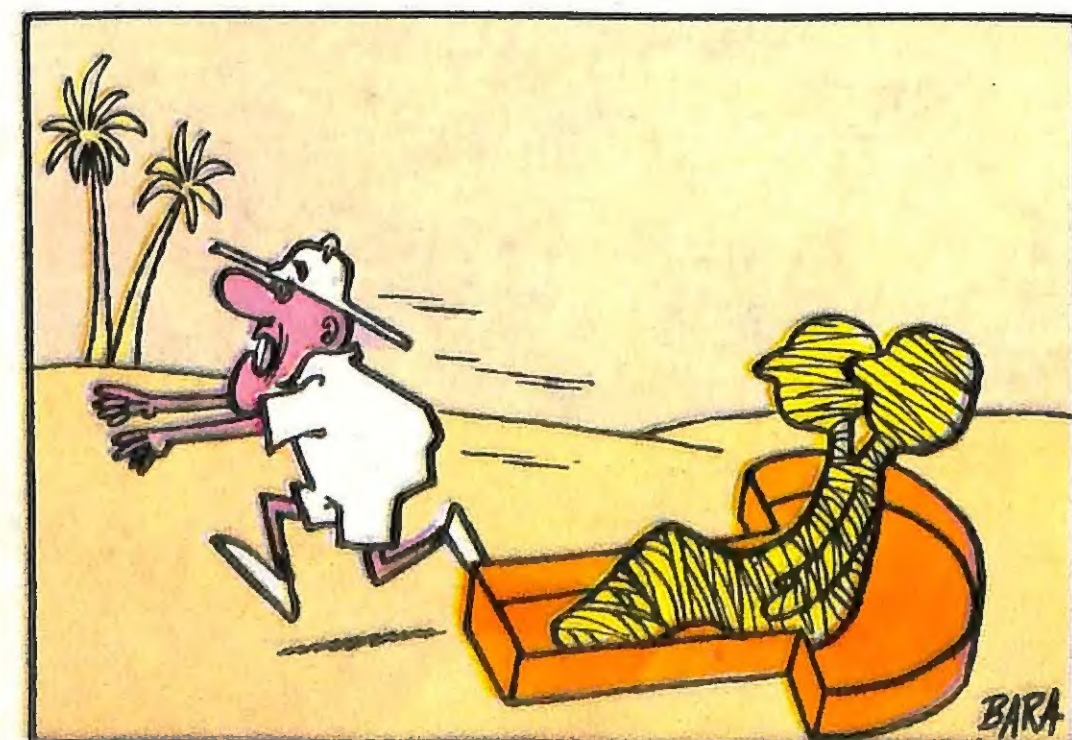
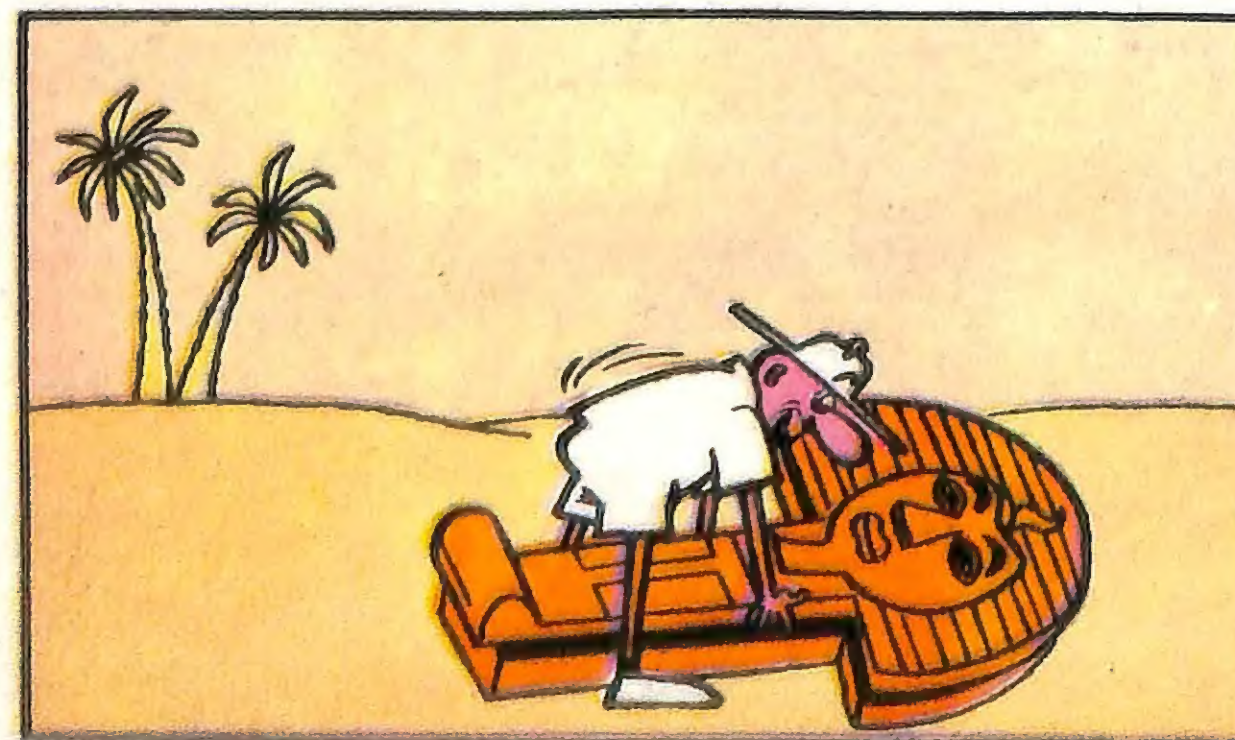
# MAX

## de ontdekkingsreiziger

door  
BARA



M.58



BARA